

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №8 «Аистенок»**

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад комбинированного  
вида №8 «Аистенок»  
протокол №1 от «    » августа 2021г

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ «Детский сад  
комбинированного вида №8 «Аистенок»  
приказ №    от «    » августа 2021г  
Е.А. Васильева



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ  
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 1,5 ДО 3 ЛЕТ  
ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
№1 «ЛУЧНИКИ»**

Составили: воспитатели  
Шушкина В.И.  
Косарева С.В.

Мичуринск – наукоград РФ  
2021г

<b>ОГЛАВЛЕНИЕ</b>	<b>Стр.</b>
Пояснительная записка	3
Нормативно-правовое обеспечение	3
Цели и задачи реализации Программы	3
Принципы и подходы к формированию Программы	4
Характеристика особенностей развития детей	5
Планируемые результаты освоения Программы	5
Педагогическая диагностика	6
Содержание психолого-педагогической работы	6
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	9
Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	12
Способы и направления поддержки детской инициативы	13
Развивающая предметно-пространственная среда	14
Проектирование воспитательно-образовательного процесса	14
Планирование образовательной деятельности	14
Условия реализации Программы	15
Календарно-тематический план	16
Перспективно-тематическое планирование	17
Методическая литература	21

## Пояснительная записка

Рабочая программа группы № 1 «Лучики» (далее – программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №8 «Аистенок» на 2021-2022 учебный год, ориентирована на воспитанников 1,5 - 3 лет. Срок реализации 1 год.

**Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав учреждения.

## Основные цели и задачи

**«Познавательное развитие»** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Рабочая программа по реализации образовательной области «Познавательное развитие» включает в себя 5 взаимосвязанных блоков:

- ***Формирование элементарных математических представлений.***
- ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***
- ***Ознакомление с предметным окружением***
- ***Ознакомление с социальным миром.***
- ***Ознакомление с миром природы.***

Цели и задачи по реализации рабочей программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума.

**Формирование элементарных математических представлений.**  
Формирование элементарных математических представлений, первичных

представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Принципы и подходы к формированию программы**

В основе реализации рабочей программы лежат **принципы:**

- интеграции;
- комплексно-тематического планирования;
- развивающего образования;
- научной обоснованности и практической преемственности.

**Подходы к формированию Программы.**

- **лично-ориентированный;**

- **индивидуальный;**
- **деятельностный;**
- **средовой.**

### **Характеристика особенностей развития детей**

Возрастные особенности детей группы соответствуют развитию детей 1.5 -3 лет и основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

У детей группы №1 «Лучики» наблюдаются следующие индивидуальные особенности по познавательному развитию:

- Формирование элементарных математических представлений: развитие навыков счета; умений определять эталоны величины; геометрические фигуры; развитие ориентировки в пространстве, времени.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с предметным окружением.
- обогащение знаний о предметном окружении (стране, предметах, разнообразном труде).
- Ознакомление с социальным миром: развитие умения общаться, сотрудничать, организовывать различные игры (сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические); соблюдение элементарных правил поведения; развитие навыков самообслуживания, различного вида труда.
- Ознакомление с миром природы: обогащений знаний о природном окружении (сезонные изменения, животные и растительный мир).

### **Планируемые результаты освоения программы.**

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов) являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили **мотивационно-содержательные характеристики деятельности**, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

**К познавательной инициативе** было отнесено следующее – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

#### Уровень развития ребенка:

- предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов (Что это? Для чего?);
- обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений (Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?);
- высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определенного эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием;

- встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.

#### Ключевые признаки:

- задает вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?);
- высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

**Педагогическая диагностика** проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Блок: Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

#### **Блок: Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **Блок: *Ознакомление с предметным окружением***

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

### **Блок: *Ознакомление с социальным миром***

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

### **Блок: *Ознакомление с миром природы***

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

### ***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### *Связь с другими образовательными областями*

<b>«Физическое развитие»</b>	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.
<b>«Речевое развитие»</b>	Способствовать развитию речи как средства общения. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

### *Организация деятельности в образовательной области*

#### *«Познавательное развитие»*

#### **Формы образовательной деятельности**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные	Индивидуальные

Игры (ФЭМП, познавательные, развивающие, словесные) Самостоятельная деятельность Настольно-печатные игры	ООД Беседы Продуктивная деятельность Целевые прогулки Развлечения	Игры (ФЭМП, познавательные, развивающие, словесные) Самостоятельная деятельность Настольно-печатные игры Строительные игры	Беседы Консультации Проекты Досуги Консультативные и тематические стенды
--	---	---	--

### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в Программе уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. В Программе больше времени дается для **свободной деятельности детей по выбору**. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время **работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности**. Так, воспитатель может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, и **помочь им продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов**. Возможно так же в это время и **наблюдение за детьми с целью выявления особенностей их взаимодействия и деятельности**.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных **образовательных ситуаций**. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это **«прямые» образовательные ситуации** (например, ситуации которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать **«бытовыми»**. Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются **«косвенными»**.

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит **характер диалога и активного сотрудничества**. Для образовательной работы воспитатель может использовать все **многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми**. Это могут быть:

- свободная игра детей
- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя и бодрящая гимнастика</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• динамические паузы</li> <li>• игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.)</li> <li>• игры и упражнения под музыку</li> <li>• подвижные дидактические игры</li> <li>• подвижные игры с правилами</li> <li>• игры с элементами спорта</li> <li>• соревнования (эстафеты)</li> <li>• досуги_</li> <li>• <u>сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности.</u></li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• интеллектуально развивающие</li> <li>• дидактические с элементами движения</li> <li>• сюжетно-ролевые</li> <li>• подвижные</li> <li>• игры с элементами спорта</li> <li>• народные игры</li> <li>• музыкальные</li> <li>• хороводные</li> <li>• театрализованные</li> <li>• режиссерские</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• игра-фантазия</li> <li>• строительно-конструктивные</li> <li>• игры на развитие коммуникации и др.</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> <li>• лепка</li> <li>• аппликация</li> <li>• художественный труд</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• творческие задания</li> <li>• изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.)</li> <li>• создание макетов, коллекций и их оформление и др.</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моделирование ситуаций</li> <li>• беседы (диалоги)</li> <li>• рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>• разучивание стихов, потешек и др.</li> <li>• чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>• создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.)</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• Тренинги</li> <li>• интервьюирование</li> <li>• рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.)</li> <li>• сочинение и отгадывание загадок</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коммуникативные игры</li> <li>• свободное общение по теме</li> <li>• игры с речевым сопровождением</li> <li>• игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.)</li> <li>• инсценирование и драматизация и др.</li> <li>• правила компромиссного общения и взаимодействия</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ручной труд</li> <li>• дежурство</li> <li>• поручение</li> <li>• задание</li> <li>• совместная трудовая деятельность и др.</li> </ul>
Познавательно исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровое моделирование ситуаций</li> <li>• наблюдения с обсуждением</li> <li>• рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>• экскурсии с дальнейшим обсуждением</li> <li>• рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>• решение проблемных ситуаций</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• коллекционирование</li> <li>• моделирование</li> <li>• конструирование</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др.</li> <li>• информационно-компьютерные средства</li> <li>• логические рассуждения</li> <li>• актуализация опыта детей</li> <li>• выявление причинно-следственных связей</li> <li>• обследование предметов</li> </ul>
Музыкально художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание с дальнейшим обсуждением</li> <li>• исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах)</li> <li>• инсценирование и драматизация</li> <li>• музыкально-ритмические упражнения</li> <li>• экспериментирование со звуками</li> <li>• подвижные игры с музыкальным сопровождением</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> <li>• беседы и др.</li> <li>• досуги</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение с обсуждением</li> <li>• рассказ</li> <li>• беседа</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• викторины по прочитанным произведениям</li> <li>• рассматривание иллюстраций и др.</li> <li>• инсценирование и драматизация</li> <li>• разучивание</li> <li>• чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.</li> </ul>

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми

### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Сегодня дошкольное учреждение рассматривает семью (законных представителей) воспитанников с позиции совместной работы специалистов ДООУ по реализации образовательной программы. С одной стороны, такой подход обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, с другой стороны, делает родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса.

С **целью** выявления особенностей семей воспитанников группы, уровня педагогических знаний родителей проводится анкетирование, беседы. По результатам анкетирования определяется уровень заинтересованности родителями деятельностью группы в частности и дошкольного учреждения в целом.

Еще одна **цель** работы с родителями: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Реализация данных целей происходит через решение **задач**:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

## **Способы и направления поддержки детской инициативы**

### **Ранний возраст**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

**Для поддержки детской инициативы необходимо:**

1. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
3. Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
4. Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности.

5. Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбиение на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).

6. Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.

7. Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми.

8. Взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуации спешки, поторапливания детей.

9. Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия.

10. Содержать в открытом доступе изобразительные материалы.

11. Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### ***Особенности организации предметно-пространственной среды***

Образовательная среда в группе представлена специально созданными условиями, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Это пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центров», «уголков») с развивающими материалами. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Оснащение уголков меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

### **Предметно – пространственная среда группы №1 «Лучики» по познавательному развитию.**

<b>Образовательная область</b>	<b>Название центра, его насыщение</b>
<b>Познавательное развитие</b>	Уголок занимательной математики: геометрические фигуры, рамки и вкладыши различных геометрических форм, «игры - путешествия». Уголок настольно - печатных игр: лото, домино, пазлы, конструктор «Лего». Уголок природы: демонстрационные картинки с изображением месяцев года, часы «Времена года», часы «Части суток», картотека прогулок для детей младшей группы,; картотека примет времен года. Экспериментальный уголок: Песок, вода, бутылочки, колбочки, воронки; Различные предметы, сделанные из металла, дерева, стекла, резины, ткани, пластмассы.

## Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Развитие детей и решение задач по реализации ОО «Познавательное развитие» происходит на протяжении всего пребывания детей в группе.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки: для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Учитывая эти нормы, организация образовательной деятельности в группе №1 «Лучики» по познавательному развитию происходит 2 раза в неделю:

- 1 раз – Ознакомление с окружающим миром.
- 1 раз – Формирование элементарных математических представлений.

На основании учебно-календарного графика на 2021-2022 учебный год количество занятий составляет:

- **Ознакомление с окружающим миром – 36**

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности** происходит ежедневно при организации самостоятельной деятельности детей и частично интегрировано в непосредственно образовательную деятельность при реализации блока «**Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы**».

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по реализации рабочей программы в группе  
общеразвивающей направленности  
для детей от 1,5 до 3 лет № 1 «Лучики»  
на 2021-2022 учебный год

ОО/ООД	Образовательная нагрузка в месяц				Всего в учебном году (36 учебных недель)
	1 нед.	2 нед.	3 нед.	4 нед.	
<b>Обязательная часть</b>					
<b>ОО «Физическое развитие»</b>					
Физическая культура	3	3	3	3	108
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>					

<i>Ознакомление с окружающим</i>	1	1	1	1	36
<b>ОО «Речевое развитие»</b>					
<i>Развитие речи</i>	2	2	2	2	72
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>					
<i>Рисование</i>	1	1	1	1	36
<i>Лепка</i>	1	-	1	-	18
<i>Аппликация</i>	-	-	-	-	-
<i>Музыка</i>	2	2	2	2	72
<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>					
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b>	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b>Трудовое воспитание, самообслуживание</b>	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b>Формирование основ безопасности</b>	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b>ОО «Речевое развитие»</b>					
<b>Чтение художественной литературы</b>	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>					
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b>ИТОГО по обязательной части</b>	10	9	10	9	342

**Условные обозначения:** **ОО** – образовательная область

**ООД** – организованная образовательная деятельность

**Условия реализации программы**  
**Создание психолого-педагогических условий для развития познавательной деятельности**

Программа предполагает стимулирование детской познавательной активности через:

- Вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- Открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

- Обеспечения в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- Позволение детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- Организацию обсуждений, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- Построение обсуждений с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- Помощь в обнаружении ошибок детей в рассуждениях;
- Помощь в организации дискуссии;
- Дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Календарно-тематическое  
планирование образовательной деятельности  
группы №1 детей в возрасте от 1,5 до 3-х лет**

<b>СЕНТЯБРЬ</b>
1 неделя – Детский сад
2 неделя – Детский сад
3 неделя - Семья
4 неделя – Семья
5 неделя - Осень
<b>ОКТЯБРЬ</b>
1 неделя – Осень
2 неделя – Я в мире человек
3 неделя – Я в мире человек
4 неделя – Мой дом
<b>НОЯБРЬ</b>
1 неделя – Мой дом
2 неделя – Посуда
3 неделя – Посуда
4 неделя – Мои любимые игрушки
<b>ДЕКАБРЬ</b>
1 неделя – Мои любимые игрушки
2 неделя – Зимushка-зима
3 неделя – Зимushка-зима
4 неделя – Новый год. Елка
5 неделя – Новый год. Елка
<b>ЯНВАРЬ</b>
1 неделя – Зимние забавы
2 неделя – Дикие и домашние животные
3 неделя – Дикие и домашние животные
4 неделя - Мебель
<b>ФЕВРАЛЬ</b>
1 неделя – Мебель
2 неделя – Волшебные слова
3 неделя – Я и мой папа
4 неделя – Я и мой папа

<b>МАРТ</b>
<b>1 неделя – Мамин день</b>
<b>2 неделя – Мамин день</b>
<b>3 неделя – Весна</b>
<b>4 неделя - Весна</b>
<b>АПРЕЛЬ</b>
<b>1 неделя – Наши игры и игрушки. Народная игрушка</b>
<b>2 неделя - Наши игры и игрушки. Народная игрушка</b>
<b>3 неделя – Транспорт</b>
<b>4 неделя – Транспорт</b>
<b>5 неделя - Домашние животные и их детеныши</b>
<b>МАЙ</b>
<b>1 неделя – Домашние животные и их детеныши</b>
<b>2 неделя – Я и мое тело</b>
<b>3 неделя – Растения, цветы, деревья</b>
<b>4 неделя – Растения, цветы, деревья</b>

**Перспективный план по реализации образовательной области "Познавательное развитие"  
(ознакомление с окружающим миром)**

Тема, сроки	Непосредственно-образовательная деятельность
<i>Детский сад</i> <i>Сентябрь</i> <i>1 неделя</i>	<b>"Наш детский сад"</b> <b>Цели:</b> создать комфортную психологическую атмосферу; расширить и систематизировать представления о детском саде; развивать внимание, мышление, речь; воспитывать любовь к детскому саду, доброжелательное отношение к сверстникам.
<i>Сентябрь</i> <i>2 неделя</i>	<b>«Путешествие по комнате»</b> <b>Цели:</b> создать эмоционально положительный фон занятия, участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложение воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговаривать или сделать), воспитывать дружеское взаимоотношения
<i>Семья</i> <i>Сентябрь</i> <i>3 неделя</i>	<b>"Моя семья"</b> <b>Цели:</b> вызвать положительную эмоциональную реакцию; познакомить с понятием "семья"; закреплять умение определять наименование родственных отношений между членами семьи; развивать умение вступать в диалог; воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам семьи.
<i>Сентябрь</i> <i>4 неделя</i>	<b>«Про девочку Машу и зайку – длинные уши»</b> <b>Цели:</b> создать комфортную психологическую атмосферу, помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести прощаясь с мамой, папой, бабушкой, воспитывать привязанность ребенка к семье, любовь и заботливое отношение к членам семьи.
<i>Осень</i> <i>Октябрь</i> <i>1 неделя</i>	<b>"Как котенок осени удивился"</b> <b>Цели:</b> создать радостное чувство от встречи с игровым персонажем; формировать элементарные представления о смене времен года; развивать познавательную активность; воспитывать коммуникативные навыки.
<i>Октябрь</i> <i>2 неделя</i>	<b>«Рассматривание сюжетных картинок»</b> <b>Цели:</b> создать радостное настроение, учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношение персонажей, отвечая на вопрос воспитателя, способствовать активизации речи, воспитывать дружеское отношение.
<i>Я в мире</i>	<b>"Вот я какой"</b>

<p><i>человек</i> <i>Октябрь</i> <i>3 неделя</i></p> <p><i>Октябрь</i> <i>4 неделя</i></p>	<p><b>Цели:</b> помочь детям адаптироваться к условиям детского сада, создать положительный эмоциональный климат в группе; развивать самопонимание, самоосознание своей индивидуальности, развитие чувства ритма, координации движения.</p> <p><b>«Путешествие по территории участка»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать элемент сюрпризности; приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слушать и понимать предложение воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать), воспитывать навыки учебной деятельности.</p>
<p><i>Мой дом</i> <i>Октябрь</i> <i>5 неделя</i></p> <p><i>Ноябрь</i> <i>1 неделя</i></p>	<p><b>"Комната для куклы Кати"</b></p> <p><b>Цели:</b> создать радостное настроение; учить слушать, наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложением; активизировать словарь по теме; развивать сюжетно-игровой замысел; воспитывать заботливость.</p> <p><b>«Дидактические упражнения и игры с кубиками кирпичиками»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать условия для эмоционального сближения детей; упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнение заданий воспитателя (построим дом), рассчитанных на понимании речи и ее активизации, ; воспитывать навыки игровой деятельности.</p>
<p><i>Посуда</i> <i>Ноябрь</i> <i>2 неделя</i></p> <p><i>Ноябрь</i> <i>3 неделя</i></p>	<p><b>"Кукла ждет гостей к обеду"</b></p> <p><b>Цели:</b> создать комфортно-психологическую атмосферу; расширять знания детей о посуде и мебели, их назначение, о процессе приготовления пищи; учить использовать в речи простейшие формы речевого этикета; развивать сюжетно-игровой замысел; воспитывать заботливость.</p> <p><b>«Магазин посуды»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать элемент сюрпризности; закрепить знания детей о предметах посуды, продолжать формировать функцию обобщения в понимаемой и активной речи, ввести понятие «чайная посуда» и «столовая посуда».</p>
<p><i>Мои любимые игрушки</i> <i>Ноябрь</i> <i>4 неделя</i></p> <p><i>Декабрь</i> <i>1 неделя</i></p>	<p><b>Ознакомление с ближайшим окружением " Знакомим куклу с нашей группой"</b></p> <p><b>Цели:</b> создать атмосферу сюрпризности; учить детей игре с куклой, уточнять представления детей о мебели, ее назначении; развивать сюжетно-игровой замысел; воспитывать умение играть дружно.</p> <p><b>«Игрушечная история»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать атмосферу сюрпризности; учить различать предметы по величине, отражать в речи результаты сравнения (большой, маленький), развивать зрительное внимание, продолжать учить находить изображение по силуэту, развивать общую и ручную моторику, воспитывать навыки игровой деятельности.</p>
<p><i>Зимушка-зима</i> <i>Декабрь</i> <i>2 неделя</i></p>	<p><b>"Приключения зеленой Елочки"</b></p> <p><b>Цели:</b> создать радостное настроение ожидания праздника; обобщать представления о приближающемся празднике; дать начальные экологические представления о елке, ее особенности; развивать познавательную активность; воспитывать желание общаться.</p> <p><b>«Маша варежку надела»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать комфортную психологическую атмосферу, продолжать знакомить с предметами рукотворного мира, обогащать сенсорную культуру, вводя новые знания о цвете, материале, назначении предметов, развивать мелкую моторику, навыки обследования, воспитывать уважительное отношение к старшим</p>
<p><i>Новый год.</i> <i>Елка.</i> <i>Декабрь</i></p>	<p><b>"Снежинки в гостях у ребят"</b></p> <p><b>Цели:</b> создать радостное настроение; закреплять и систематизировать знания о зиме, как времени года; закреплять знания свойств снега;</p>

<p><b>3 -4 неделя</b></p>	<p>развивать познавательную и речевую активность; воспитывать коммуникативные навыки, любовь к природе.</p> <p><b>«Угадай, что принес Дед Мороз»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать радостное настроение; продолжать развивать образную память и представление о знакомых предметах, учить узнавать их на картинке, отгадывать по словесному описанию, учить выражать мысли, воспитывать желание делать что-либо для других.</p>
<p><b>Дикие и домашние животные</b> <i>Январь</i> <b>1 неделя</b></p> <p><i>Январь</i> <b>2 неделя</b></p>	<p><b>"На лесной опушке"</b></p> <p><b>Цели:</b> создать эмоционально-положительный фон занятия; совершенствовать умение обследовать предметы; закреплять представления о частях тела животного и человека; развивать навыки коллективной деятельности, творческую фантазию; учить использовать различные изобразительные средства; воспитывать навыки коллективной деятельности.</p> <p><b>«Кто живет в лесу, а кто у человека»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать эмоционально-положительный фон занятия; учить детей различать и называть некоторых домашних и диких животных, развивать представление детей о том, где живут животные, которых они знают, воспитывать любовь к животным.</p>
<p><b>Мебель</b> <i>Январь</i> <b>3 неделя</b></p> <p><b>4 неделя</b></p>	<p><b>"Комната для куклы Кати"</b></p> <p><b>Цели:</b> создать комфортную психологическую атмосферу; учить узнавать и правильно называть предметы мебели; учить отвечать на вопросы предложениями, состоящими из 3-4 слов, в которых говорится о предметах мебели и их назначении; обогащать и активизировать словарь по теме; формировать способность к диалогической речи; воспитывать коммуникативные навыки.</p> <p><b>«Уложим куклу спать»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать комфортную психологическую атмосферу; уточнить понятие «день – ночь», учить правильно употреблять их, формировать словарь по теме, развивать грамматический строй речи, развивать общую и ручную моторику, воспитывать навыки коллективной деятельности.</p>
<p><b>Волшебные слова</b> <i>Февраль</i> <b>1 неделя</b></p> <p><i>Февраль</i> <b>2 неделя</b></p>	<p><b>"Про воспитанную девочку Ойку"</b></p> <p><b>Цели:</b> создать теплую эмоциональную атмосферу; учить детей использовать в речи этикетные формы в различных ситуациях; закреплять правила и нормы поведения в социуме; воспитывать умение общаться.</p> <p><b>«Мишка капризулька»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать радостное чувство от встречи с игрушкой, учить использовать в речи этикетные формы; развивать умение вступать в диалог; способствовать пониманию элементарных инструкций, воспитывать навыки общения.</p>
<p><b>Я и мой папа</b> <i>Февраль</i> <b>3- 4 неделя</b></p>	<p><b>"Я и мой папа"</b></p> <p><b>Цели:</b> создать чувство эмоциональной близости; дать представления о роли взрослых в жизни детей; развивать интерес к совместной деятельности; воспитывать нежные чувства к своим родным людям.</p> <p><b>«Рассматривание сюжетных картинок»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать эмоционально-положительный фон занятия; проанализировать пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразней.</p>
<p><b>Мамин день</b> <i>Март</i> <b>1неделя</b></p>	<p><b>"Кто нам помогает?"</b></p> <p><b>Цели:</b> создать условие для эмоционального сближения детей с младшим помощником и воспитателем4 учить отвечать на вопросы предложениями, описывать предметы-помощники и их назначения; формировать представления о труде взрослых; воспитывать уважение к взрослым и</p>

<p><i>Март</i> <b>2 неделя</b></p>	<p>сверстникам. <b>«Я и моя мама»</b> <b>Цели:</b> создать чувство эмоциональной близости; дать представление о роли взрослых в жизни детей, развивать интерес к совместной деятельности, воспитывать нежные чувства к своим родным людям.</p>
<p><b>«Весна»</b> <i>Март</i> <b>3 неделя</b></p> <p><i>Март</i> <b>4 неделя</b></p>	<p><b>«Что весна нам принесла?»</b> <b>Цели:</b> создать теплую эмоциональную атмосферу, учить выделять основные приметы весны, совершенствовать навыки наблюдения, воспитывать эстетическое чувство и любовь к окружающей природе. <b>«Весенние забавы»</b> <b>Цели:</b> создать обстановку сюрпризности; учить рассматривать картины, акцентируя внимание на сюжете, обратить внимание на детей, изображенных на картине, на их действия, связать сюжет картины с текущим временем года, обращая внимание на признаки весны, продолжать развивать речь и мышление.</p>
<p><b>Наши игры и игрушки.</b> <b>Народная игрушка</b> <i>Апрель</i> <b>1 неделя</b></p> <p><i>Апрель</i> <b>2 неделя</b></p>	<p><b>"Из чего сделаны наши игрушки?"</b> <b>Цели:</b> создать обстановку сюрпризности; учить определять на ощупь и по описанию, из чего сделана игрушка; из какого материала4 расширять представления об игрушках4 воспитывать бережное отношение <b>«Магазин игрушек»</b> <b>Цели:</b> создать эмоционально-положительный фон занятия; учить узнавать знакомые предметы по словесному описанию, развивать любознательность, воспитывать культуру поведения в общественных местах.</p>
<p><b>Транспорт</b> <i>Апрель</i> <b>3 неделя</b></p> <p><i>Апрель</i> <b>4 неделя</b></p>	<p><b>"Наш транспорт"</b> <b>Цели:</b> создать чувство эмоционального комфорта; продолжать знакомить малышей с транспортом; развивать познавательную активность; воспитывать коммуникативные навыки. <b>«На чем поедem в гости?»</b> <b>Цели:</b> создать обстановку сюрпризности; учить детей различать по внешнему виду, называть легковой и грузовой автомобили, развивать умение находить и называть основные части (кабину, руль, кузов, колесо, окно), воспитывать коммуникативные навыки общения.</p>
<p><b>Домашние животные и их детеныши</b> <i>Май</i> <b>1 неделя</b></p> <p><i>Май</i> <b>2 неделя</b></p>	<p><b>"Где наши детки?"</b> <b>Цели:</b> создать доброжелательную атмосферу; расширять представления о животных и о их детенышах(теленки, козленки, жеребенок); развивать умение сравнивать и обобщать; воспитывать доброе отношение к животным. <b>"Молочная сказка"</b> <b>Цели:</b> создать условия для эмоционального сближения детей с воспитателем; продолжать знакомить с домашними животными; учить отгадывать загадки; развивать речевую активность; воспитывать любовь к русскому народному поэтическому творчеству, уважение к старшим, заботливое отношение к старшим.</p>
<p><b>Я и мое тело</b> <i>Май</i> <b>3 неделя</b></p>	<p><b>"Я и мое тело"</b> <b>Цели:</b> учить называть органы чувств; дать представления об их роли в организме и о том, как их беречь; закрепить знания основных цветов(синий, красный, желтый, зеленый); развивать речь, память, внимание; воспитывать доброжелательное и чуткое отношение друг к другу; учить культуре поведения.</p>
<p><b>Растения (цветы, деревья)</b></p>	<p><b>«В гостях у одуванчика»</b> <b>Цели:</b> создать условия, способствующие эмоциональному сближению детей, учить узнавать и называть одуванчик, различать его по цвету,</p>

<i>Май</i> <b>4 - 5 неделя</b>	строению (цветок и стебелек одуванчика), развивать представление детей о растениях на своем участке, воспитывать любовь к природе.
-----------------------------------	--

### **Методическое обеспечение**

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2016.- 352 с.
2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
3. Помораева И.А., Позина В.А.: Формирование элементарных математических представлений у детей 2 – 3 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016
4. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-64с.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №8 «Аистенок»

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад комбинированного  
вида №8 «Аистенок»  
протокол №1 от «\_\_» августа 2021г

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий МБДОУ «Детский сад  
комбинированного вида №8 «Аистенок»  
приказ №\_\_ от «\_\_» августа 2021г  
Е.А.Васильева



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ  
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 1,5 ДО 3 ЛЕТ  
ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
№1 «ЛУЧИКИ»**

Составили: воспитатели  
Шипкина В.И.  
Косарова С.В.

Мичуринск – наукоград РФ  
2021г

<b>ОГЛАВЛЕНИЕ</b>	<b>Стр.</b>
Пояснительная записка	3
Нормативно-правовое обеспечение	3
Цели и задачи реализации Программы	3
Принципы и подходы к формированию Программы	4
Характеристика особенностей развития детей	4
Планируемые результаты освоения Программы	5
Педагогическая диагностика	5
Содержание психолого-педагогической работы	5
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	8
Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	11
Способы и направления поддержки детской инициативы	12
Развивающая предметно-пространственная среда	12
Проектирование воспитательно-образовательного процесса	13
Планирование образовательной деятельности	13
Условия реализации Программы	14
Календарно-тематический план	14
Перспективно-тематическое планирование	15
Методическая литература	22

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа группы №1 «Лучики» (далее – программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №8 «Аистенок» на 2021-2022 учебный год, ориентирована на воспитанников 1,5 - 3 лет. Срок реализации 1 год.

**Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав учреждения.

### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

**Звуковая культура речи.** Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Обучать умению вести диалог с педагогом.

### **Художественная литература.**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

### **Принципы и подходы к формированию программы**

В основе реализации рабочей программы лежат **принципы:**

- интеграции;
- комплексно-тематического планирования;
- развивающего образования;
- научной обоснованности и практической приемственности.

**Подходы к формированию Программы.**

- **лично-ориентированный;**
- **индивидуальный;**
- **деятельностный;**
- **средовой.**

### **Характеристика особенностей развития детей**

Возрастные особенности детей группы соответствуют развитию детей 1,5 - 3 лет и основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

#### **Развитие речи.**

- *Развивающая речевая среда:* продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.); в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.
- *Формирование словаря:* на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь; учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения; обогащать словарь детей; способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.
- *Звуковая культура речи:* способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.
- *Грамматический строй речи* учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
- *Связная речь* развивать диалогическую форму речи.

### **Художественная литература.**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

### **Планируемые результаты освоения программы.**

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов) являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили **мотивационно-содержательные характеристики деятельности**, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

**Педагогическая диагностика** проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Блок: Развивающая речевая среда.**

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о

повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

### **Блок: Формирование словаря.**

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

### **Блок: Звуковая культура речи.**

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

### **Блок: Грамматический строй речи.**

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

### **Блок: Связная речь.**

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Связь с другими образовательными областями**

<b>«Физическое развитие»</b>	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.
<b>«Познавательное развитие»</b>	обогащать знания о предметном окружении (стране, предметах, разнообразном труде). развивать умение общаться, сотрудничать, организовывать различные игры обогащать знания о природном окружении (сезонные изменения, животные и растительный мир)
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные	Индивидуальные

Игры (познавательные, развивающие, словесные) Самостоятельная деятельность Настольно-печатные игры	ООД Беседы Продуктивная деятельность Целевые прогулки Развлечения	Игры (познавательные, развивающие, словесные) Самостоятельная деятельность Настольно-печатные игры Строительные игры	Беседы Консультации Проекты Досуги Консультативные и тематические стенды
--	---	--	--

### Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в Программе уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. В Программе больше времени дается для **свободной деятельности детей по выбору**. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время **работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности**. Так, воспитатель может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, и **помочь им продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов**. Возможно так же в это время и **наблюдение за детьми с целью выявления особенностей их взаимодействия и деятельности**.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных **образовательных ситуаций**. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это **«прямые» образовательные ситуации** (например, ситуации которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать **«бытовыми»**. Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются **«косвенными»**.

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит **характер диалога и активного сотрудничества**. Для образовательной работы воспитатель может использовать все **многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми**. Это могут быть:

- свободная игра детей
- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя и бодрящая гимнастика</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• динамические паузы</li> <li>• игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.)</li> <li>• игры и упражнения под музыку</li> <li>• подвижные дидактические игры</li> <li>• подвижные игры с правилами</li> <li>• игры с элементами спорта</li> <li>• соревнования (эстафеты)</li> <li>• досуги_</li> <li>• сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») <u>формы непосредственно образовательной деятельности.</u></li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• интеллектуально развивающие</li> <li>• дидактические с элементами движения</li> <li>• сюжетно-ролевые</li> <li>• подвижные</li> <li>• игры с элементами спорта</li> <li>• народные игры</li> <li>• музыкальные</li> <li>• хороводные</li> <li>• театрализованные</li> <li>• режиссерские</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• игра-фантазия</li> <li>• строительно-конструктивные</li> <li>• игры на развитие коммуникации и др.</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> <li>• лепка</li> <li>• аппликация</li> <li>• художественный труд</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• творческие задания</li> <li>• изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.)</li> <li>• создание макетов, коллекций и их оформление и др.</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моделирование ситуаций</li> <li>• беседы (диалоги)</li> <li>• рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>• разучивание стихов, потешек и др.</li> <li>• чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>• создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.)</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• Тренинги</li> <li>• интервьюирование</li> <li>• рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.)</li> <li>• сочинение и отгадывание загадок</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• коммуникативные игры</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• свободное общение по теме</li> <li>• игры с речевым сопровождением</li> <li>• игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.)</li> <li>• инсценирование и драматизация и др.</li> <li>• правила компромиссного общения и взаимодействия</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ручной труд</li> <li>• дежурство</li> <li>• поручение</li> <li>• задание</li> <li>• совместная трудовая деятельность и др.</li> </ul>
Познавательно исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровое моделирование ситуаций</li> <li>• наблюдения с обсуждением</li> <li>• рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>• экскурсии с дальнейшим обсуждением</li> <li>• рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>• решение проблемных ситуаций</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• коллекционирование</li> <li>• моделирование</li> <li>• конструирование</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др.</li> <li>• информационно-компьютерные средства</li> <li>• логические рассуждения</li> <li>• актуализация опыта детей</li> <li>• выявление причинно-следственных связей</li> <li>• обследование предметов</li> </ul>
Музыкально художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание с дальнейшим обсуждением</li> <li>• исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах)</li> <li>• инсценирование и драматизация</li> <li>• музыкально-ритмические упражнения</li> <li>• экспериментирование со звуками</li> <li>• подвижные игры с музыкальным сопровождением</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> <li>• беседы и др.</li> <li>• досуги</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение с обсуждением</li> <li>• рассказ</li> <li>• беседа</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• викторины по прочитанным произведениям</li> <li>• рассматривание иллюстраций и др.</li> <li>• инсценирование и драматизация</li> <li>• разучивание</li> <li>• чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.</li> </ul>

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Сегодня дошкольное учреждение рассматривает семью (законных представителей) воспитанников с позиции совместной работы специалистов ДООУ по реализации образовательной программы. С одной стороны, такой подход обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, с другой стороны, делает родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса.

С **целью** выявления особенностей семей воспитанников группы, уровня педагогических знаний родителей проводится анкетирование, беседы. По результатам анкетирования определяется уровень заинтересованности родителями деятельностью группы в частности и дошкольного учреждения в целом.

Еще одна **цель** работы с родителями: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Реализация данных целей происходит через решение **задач**:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

## **Способы и направления поддержки детской инициативы**

### **Ранний возраст**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является речевая деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

**Для поддержки детской инициативы необходимо:**

1. Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к попыткам внимательно, с уважением.
2. Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку.
3. Создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр.
4. Не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры.

5. Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры.

6. Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

7. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

8. Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

9. Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### ***Особенности организации предметно-пространственной среды***

Образовательная среда в группе представлена специально созданными условиями, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Это пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центров», «уголков») с развивающими материалами. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Оснащение уголков меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

### **Предметно – пространственная среда группы №1 «Лучики»**

<b>Образовательная область</b>	<b>Название центра, его насыщение</b>
Речевое развитие	Книжный уголок. Сюжетные картинки. Предметные картинки: дикие и домашние животные, транспорт; овощи; фрукты; птицы; игрушки; посуда; игрушки; посуда; деревья; времена года; мебель. Настольные игры: крупная мозаика, пазлы из 3-12 частей, парные картинки.

### **Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Развитие детей и решение задач по реализации ОО «Речевое развитие» происходит на протяжении всего пребывания детей в группе.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки: для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Учитывая эти нормы, организация образовательной деятельности в группе №1 «Лучики» по познавательному развитию происходит 2 раза в неделю:

- 2 раза – Развитие речи.

На основании учебно-календарного графика на 2021-2022 учебный год количество занятий составляет:

**Развитие речи– 72**

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по реализации рабочей программы в группе**  
**общеразвивающей направленности**  
**для детей от 1,5 до 3 лет № 1 «Лучики»**  
**на 2021-2022 учебный год**

ОО/ООД	Образовательная нагрузка в месяц				Всего в учебном году (36 учебных недель)
	1 нед.	2 нед.	3 нед.	4 нед.	
<b>Обязательная часть</b>					
<b>ОО «Физическое развитие»</b>					
Физическая культура	3	3	3	3	108
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>					
Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	36
ФЭМП	-	-	-	-	-
<b>ОО «Речевое развитие»</b>					
Развитие речи	2	2	2	2	72
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>					
Рисование	1	1	1	1	36
Лепка	1	-	1	-	18
Аппликация	-	-	-	-	-
Музыка	2	2	2	2	72
<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>					
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
Трудовое воспитание,	Интегрировано в различных видах деятельности и				

самообслуживание	режимных моментах				
Формирование основ безопасности	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b>ОО «Речевое развитие»</b>					
Чтение художественной литературы	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>					
Конструктивно-модельная деятельность	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b>ИТОГО по обязательной части</b>	10	9	10	9	342

Условные обозначения: **ОО** – образовательная область

**ООД** – организованная образовательная деятельность

**Условия реализации программы  
Создание психолого-педагогических условий  
для развития речевой деятельности**

Программа предполагает стимулирование детской речевой активности через:

- Вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- Обеспечения в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- Позволение детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- Организацию обсуждений, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- Построение обсуждений с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- Помощь в обнаружении ошибок детей в рассуждениях;
- Помощь в организации дискуссии;
- Дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Календарно-тематическое планирование образовательной  
деятельности группы №1 детей в возрасте от 1,5 до 3 лет**

<b>СЕНТЯБРЬ</b>
1 неделя – Детский сад
2 неделя – Детский сад
3 неделя - Семья
4 неделя – Семья
5 неделя - Осень
<b>ОКТАБРЬ</b>
1 неделя – Осень
2 неделя – Я в мире человек
3 неделя – Я в мире человек
4 неделя – Мой дом

<b>НОЯБРЬ</b>
1 неделя – Мой дом
2 неделя – Посуда
3 неделя – Посуда
4 неделя – Мои любимые игрушки
<b>ДЕКАБРЬ</b>
1 неделя – Мои любимые игрушки
2 неделя – Зимушка-зима
3 неделя – Зимушка-зима
4 неделя – Новый год. Елка
5 неделя – Новый год. Елка
<b>ЯНВАРЬ</b>
1 неделя – Зимние забавы
2 неделя – Дикие и домашние животные
3 неделя – Дикие и домашние животные
4 неделя – Мебель
<b>ФЕВРАЛЬ</b>
1 неделя – Мебель
2 неделя – Волшебные слова
3 неделя – Я и мой папа
4 неделя – Я и мой папа
<b>МАРТ</b>
1 неделя – Мамин день
2 неделя – Мамин день
3 неделя – Весна
4 неделя – Весна
<b>АПРЕЛЬ</b>
1 неделя – Наши игры и игрушки. Народная игрушка
2 неделя – Наши игры и игрушки. Народная игрушка
3 неделя – Транспорт
4 неделя – Транспорт
5 неделя – Домашние животные и их детеныши
<b>МАЙ</b>
1 неделя – Домашние животные и их детеныши
2 неделя – Я и мое тело
3 неделя – Растения, цветы, деревья
4 неделя – Растения, цветы, деревья

**Перспективный план по реализации образовательной области "Речевое развитие" (направление «Развитие речи»)**

Тема, сроки	Организованная – образовательная деятельность
<i>Детский сад Сентябрь 1 неделя</i>	<p align="center"><b>1.Формирование грамматического строя речи «Наш детский сад»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать комфортную психологическую атмосферу; учить детей образовывать формы мн. Числа существительных и ласкательные формы имен собственных; развивать речевое внимание, идеологическую речь, воспитывать любовь к детскому саду, доброжелательное отношение к сверстникам.</p> <p align="center"><b>2. «Где мы были – мы не скажем, а что делали – покажем»</b></p> <p><b>Цели:</b> вызвать эмоциональный отклик и желание участвовать в игровом занятии, учить детей принимать совместное решение, поощрять попытки</p>

<p><i>Сентябрь 2 неделя</i></p>	<p>детей участвовать в коллективном разговоре, развивать творческое воображение, побуждать детей к импровизации, активизировать в речи детей глагол, воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> <p><b>1. Развитие связанной речи. «Знакомство»</b>  <b>Цели:</b> создать эмоционально положительный фон занятия, учить детей вступать в разговор с воспитателем и друг с другом; спокойно и доброжелательно отвечать на вопросы воспитателя, развивать навыки употребления простейших форм речевого этикета, воспитывать навыки учебной деятельности.</p> <p><b>2. «путешествие по комнате»</b>  <b>Цели:</b> создать эмоционально-положительный фон занятия; приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слушать и понимать предложение воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать), воспитывать навыки коммуникативного общения.</p>
<p><i>Семья Сентябрь 3 неделя</i></p> <p><i>Сентябрь 4 неделя</i></p>	<p><b>1.»Дружная семья»</b>  <b>Цели:</b> вызвать положительную эмоциональную реакцию; познакомить с понятием «семья»; развивать навыки общения, общую моторику, координацию движения, развивать навыки употребления простейших форм речевого этикета, воспитывать навыки учебной деятельности.</p> <p><b>2. «Кто ушел, кто пришел?»</b>  <b>Цели:</b> создать комфортную психологическую атмосферу; формировать умение четко произносить звуки «м – мь», «п – пь», «б – бь» в звукосочетаниях, различать на слух близкое по звучанию звукосочетание, совершенствовать память и внимание, воспитывать желание общаться.</p> <p><b>1.«У бабушки в гостях»</b>  <b>Цели:</b> создать комфортную психологическую атмосферу, формировать доброе и бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру, развивать речь и мышление, мелкую моторику, любовь и заботливое отношение к членам семьи.</p> <p><b>2. «Упражнения на совершенствование звуковой культуре речи»</b>  <b>Цели:</b> создать элемент сюрпризности; упражнять детей в отчетливом произношении звуков «т- ть», развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии, развивать словарный запас, воспитывать дружеское отношение.</p>
<p><i>Осень Октябрь 1 неделя</i></p> <p><i>Октябрь 2 неделя</i></p>	<p><b>1.»Что нам осень подарила?»</b>  <b>Цели:</b> создать эмоционально-положительный фон занятия; вызвать интерес к рассматриванию картины «Овощи»; учить узнавать овощи в натуральном виде и на картине, учить отвечать на вопросы воспитателя; развивать речь и наблюдательность; воспитывать желание общаться.</p> <p><b>2. Рассматривание овощей</b>  <b>Цели:</b> создать обстановку сюрпризности, учить детей узнавать и называть овощи в натуральном виде и на картинке, развивать наблюдательность, воспитывать дружеское взаимоотношение.</p> <p><b>1.«Осень золотая»</b>  <b>Цели:</b> создать радостное настроение, расширять представление детей об окружающей природе, развивать речевое дыхание, художественное восприятие, внимание, словарный запас, воспитывать дружеское отношение.</p> <p><b>2. Повторение материала</b>  <b>Цели:</b> повторить материал, который вызвал затруднение у детей.</p>
<p><i>Я в мире человек Октябрь 3 неделя</i></p>	<p><b>1.»Вот я какой»</b>  <b>Цели:</b> создать комфортно-психологическую атмосферу; учить соотносить слово и действие, которое оно обозначает, учить слушать вопросы и адекватно на них реагировать; развивать самопонимание, самосознание</p>

<p><i>Октябрь 4 неделя</i></p>	<p>своей индивидуальности, воспитывать коммуникативные навыки.</p> <p><b>2. «Это я придумал»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать условия способствующему эмоциональному сближению детей, закрепить умение детей объединять действием 2 – 3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи, развивать навыки обследования предметов.</p> <p><b>1.«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать элемент сюрпризности; вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по разному (но без сюсюканья); Саша – Сашенька – Сашуля), преодолеть застенчивость, воспитывать желание общаться.</p> <p><b>2. Игры и упражнения на звукопроизношение (звук «у»)</b></p> <p><b>Цели:</b> создать эмоционально-положительный фон занятия, закрепить правильное произношение звука «у» (изолированного и в звукосочетаниях), развивать наблюдательность и мышление, воспитывать уважение к просьбе взрослого.</p>
<p><i>Мой дом Октябрь 5 неделя</i></p> <p><i>Ноябрь 1 неделя</i></p>	<p><b>1. «Дом, в котором мы живем»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать условия способствующему эмоциональному сближению взрослых и детей; расширять представление об окружающем мире, активизировать употребление в речи слов «дом, улица, соседи, двор», воспитывать любовь к своему дому, улице, городу.</p> <p><b>2. «Далеко – близко»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать комфортно-психологическую атмосферу; укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление на произношение звука «ф», учить произносить звукосочетание с различной громкостью, определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова.</p> <p><b>1.«Знакомство с игрушечным домом»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать условия для эмоционального сближения детей; учить различать и называть материалы, из которых изготовлены предметы, сравнивать игрушки по размеру, описывать их, развивать внимание, речь, общую моторику, воспитывать навыки игровой деятельности.</p> <p><b>2.»Что я делаю?»</b></p> <p><b>Цели:</b> : создать элемент сюрпризности, продолжать объяснять детям, как интересна рассматривать картинки в книжках, активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению, развивать внимание и речь.</p>
<p><i>Посуда Ноябрь 2 неделя</i></p> <p><i>Ноябрь 3 неделя</i></p>	<p><b>1.»В гостях у куклы Кати»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать комфортно-психологическую атмосферу; расширять знания детей о посуде и их назначение, учить отвечать на вопросы, обогащать словарный запас, развивать мышление, речь, внимание, восприятие, воспитывать аккуратное отношение к посуде, одежде, желанием убирать вещи на место.</p> <p><b>2.»Купание куклы Кати»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать условия для эмоционального сближения детей; помочь детям запомнить и научить употреблять в речи название предметов, действий, качеств (ванночка, мыло, мьльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода), показать малышам как интересно можно играть с куклой.</p> <p><b>1.«Расставь посуду»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать элемент сюрпризности; закрепить знания детей о предметах посуды, упражнять детей в умении употреблять в речи название</p>

	<p>предметов посуды, совершенствовать способность объяснять назначение посуды, воспитывать навыки игровой деятельности.</p> <p align="center"><b>1 Повторение материала</b></p> <p><b>Цели:</b> повторить материал, который вызвал затруднение у детей.</p>
<p><i>Мои любимые игрушки</i></p> <p align="center"><i>Ноябрь</i></p> <p align="center"><i>4 неделя</i></p>    <p align="center"><i>Декабрь</i></p> <p align="center"><i>1 неделя</i></p>	<p align="center"><b>1.» Как можно медвежонка порадовать»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать атмосферу сюрпризности; учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержание обращения, воспитывать умение играть дружно.</p> <p align="center"><b>2.»Поручение»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать условие радости в процессе общения, совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя, поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действие с предметами и называть их, помочь детям понять значения слов «вверх – вниз», научить отчетливо произносить их.</p> <p align="center"><b>1. «Я ищу детей, которые полюбили бы меня»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать атмосферу сюрпризности; привлечь внимание детей к новой игрушке, учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней, развивать мышление, умение употреблять формы вежливого обращения, воспитывать навыки игровой деятельности.</p> <p align="center"><b>2. «Лошадки»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать условие способствующие эмоциональному сближению детей, учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия, различать действия, противоположные по значению, учить отчетливо произносить звук «и», воспитывать дружеские взаимоотношения.</p>
<p align="center"><i>Зимушка-зима</i></p> <p align="center"><i>Декабрь</i></p> <p align="center"><i>2 неделя</i></p>	<p align="center"><b>1. «Как котенок зиме удивился»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать условие способствующие эмоциональному сближению детей, учить составлять короткие предложения по описанию явлений природы; учить подбирать глаголы, обозначающие действия; закреплять умение соотносить слово с действием; закреплять произношение «у», развивать познавательную активность, воспитывать отзывчивость.</p> <p align="center"><b>2.«В зимнем лесу»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать радостное чувство от встречи с игрушкой; учить ориентироваться в пространстве, закреплять в речи названия животных, расширять активный словарь прилагательными (пушистый, мягкий, теплый, лохматый), развивать внимание, мышление, воспитывать желание общаться.</p>
<p align="center"><i>Новый год. Елка.</i></p> <p align="center"><i>Декабрь</i></p> <p align="center"><i>3 - 4 неделя</i></p>	<p align="center"><b>1.Рассматривание картины «Дед Мороз»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать радостное настроение; учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.</p> <p align="center"><b>2.«Здравствуй, Елочка»</b></p> <p><b>Цели:</b> вызвать радостное чувство от ожидания праздника; совершенствовать умение понимать речь воспитателя, совершенствовать умение отвечать на вопрос воспитателя, учить составлять короткий рассказ вместе с воспитателем, развивать диалогическую речь, воспитывать коммуникативные навыки.</p>
<p align="center"><i>Дикие и домашние животные</i></p> <p align="center"><i>Январь</i></p> <p align="center"><i>1 неделя</i></p>	<p align="center"><b>1.»Кто в лесу живет?»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать эмоционально-положительный фон занятия; учить выделять отличительные признаки внешнего вида, дать представление о диких животных (лиса, заяц, медведь); упражнять в сравнении по величине, активизировать в речи прилагательные, развивать диалогическую речь, воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p align="center"><b>2. Рассматривание картины «В гостях»</b></p>

<p><i>Январь</i> <i>2 неделя</i></p>	<p><b>Цели:</b> создать эмоционально-положительный фон занятия, учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, делать простейшие выводы, воспитывать любовь к животным.</p> <p><b>1. «На птичьем дворе»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать комфортную психологическую атмосферу; учить детей составлять короткий описательный рассказ вместе с воспитателем, закреплять звукоподражания, развивать диалогическую речь, воспитывать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>2. «Птичий двор»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать теплую эмоциональную атмосферу, совершенствовать умения детей понимать вопрос воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание, учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.</p>
<p><b>Мебель</b> <i>Январь</i> <i>3 - 4 неделя</i></p>	<p><b>1. «Мебель для куклы Кати»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать комфортную психологическую атмосферу; учить узнавать и правильно называть предметы мебели; учить отвечать на вопросы предложениями, состоящими из 3-4 слов, в которых говорится о предметах мебели и их назначении; обогащать и активизировать словарь по теме; формировать способность к диалогической речи; воспитывать коммуникативные навыки.</p> <p><b>2. «Чей, чья, чье?»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать эмоционально-положительный фон занятия; вызвать у детей удовольствие от игры, учиться согласовывать слова в предложении, договаривать слова и большие фразы, называть предметы мебели и находить их на картинках, воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> <p><b>1. «Жил-был медвежонок»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать радостное чувство от встречи с игрушкой; учить детей составлять короткий рассказ вместе с воспитателем, учить правильно называть предметы мебели, развивать игровой замысел, воспитывать отзывчивость.</p> <p><b>2. Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками</b></p> <p><b>Цели:</b> вызвать радостное настроение, упражнять детей в различении и назывании цветов, выполнять задание воспитателя (построй стул, дом), рассчитанных на понимании речи и ее активизацию, воспитывать дружеские отношения</p>
<p><b>Волшебные слова</b> <i>Февраль</i> <i>1 неделя</i></p> <p> </p> <p><i>Февраль</i> <i>о неделя</i></p>	<p><b>1. «Учим Хрюшу играть с игрушками»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать теплую эмоциональную атмосферу; продолжать знакомить с обобщающим словом «игрушки», закрепить это понятие, учить бережно относиться к игрушкам, рассказывать о способах игры с ними, формировать навыки коллективной игры.</p> <p><b>2. «Возле большого пня»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать эмоционально-положительный фон занятия, учить детей понимать, что изображено на картинке, осмыслить взаимоотношение персонажей, отвечая на вопрос воспитателя, способствовать активизации речи, воспитывать коммуникативные навыки.</p> <p><b>1. «Игра-занятие «Волшебные слова»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать радостное чувство от встречи с игрушкой, учить использовать в речи этикетные формы; развивать речевую активность, воспитывать навыки коммуникативного общения.</p> <p><b>2. «Приключение Мишки Ушастика»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать радостное чувство от встречи с игрушкой; вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка, обогащать и активизировать словарь, воспитывать любовь к игрушке.</p>

<p><b>Я и мой папа</b> Февраль 3 – 4 неделя</p>	<p><b>1. «Я и мой папа»</b> <b>Цели:</b> создать чувство эмоциональной близости; совершенствовать умение понимать речь взрослых; развивать диалогическую речь, воспитывать нежные чувства к своим родным людям.</p> <p><b>2. «Семья»</b> <b>Цели:</b> создать эмоционально-положительный фон занятия; расширять представления об окружающем мире, роли взрослых в жизни детей; активизировать употребление в речи слова «семья», воспитывать любовь к близким.</p>
<p><b>Мамин день</b> Март 1 неделя</p> <p>Март 2 неделя</p>	<p><b>1. «Добрый вечер мамочка»</b> <b>Цели:</b> создать условие для эмоционального сближения детей, рассказать детям о том, как лучше встречать вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому человеку), воспитывать нежные чувства к своим родным людям.</p> <p><b>2. «Так или не так»</b> <b>Цели:</b> создать теплую эмоциональную атмосферу, помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи, развивать общую моторику, слуховое внимание, расширять словарный запас, способствовать развитию речи как средство общения.</p> <p><b>1. «Мамины помощники»</b> <b>Цели:</b> создать чувство эмоциональной близости; развивать общую моторику, слуховое внимание, расширять словарный запас, учить группировать предметы по способу использования, способствовать развитию речи как средству общения, воспитывать нежные чувства к своим родным людям.</p> <p><b>2. Повторение материала</b> <b>Цели:</b> повторить материал, который вызвал затруднение у детей.</p>
<p><b>«Весна»</b> Март 3 неделя</p> <p>Март 4 неделя</p>	<p><b>1. «Признаки весны»</b> <b>Цели:</b> создать теплую эмоциональную атмосферу, учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику, слуховое внимание, расширять словарный запас, способствовать развитию речи как средство общения.</p> <p><b>2. Рассматривание картины «Как дети кормят курицу и цыплят»</b> <b>Цели:</b> создать условия, способствующие эмоциональному сближению детей, учить детей понимать содержание картины, осмысливать взаимоотношения между персонажами, делать выводы, развивать внимание, наблюдательность, речь, воспитывать умение слушать рассказ.</p> <p><b>1. «Весна»</b> <b>Цели:</b> создать обстановку сюрпризности; продолжать детей знакомить с характерными признаками весны, учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи, формировать словарь по теме, развивать зрительное внимание. продолжать развивать речь и мышление.</p> <p><b>2. «Весной на участке»</b> <b>Цели:</b> приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать их, отвечать на вопросы воспитателя, способствовать активизации речи.</p>
<p><b>Наши игры и игрушки.</b> <b>Народная игрушка</b> Апрель 1 неделя</p>	<p><b>1. "Любимые игрушки ребят"</b> <b>Цели:</b> создать обстановку сюрпризности; развивать общую моторику, слуховое внимание, выявлять предпочтения детей в игровой деятельности, учить составлять простые предложения из словосочетания, учить сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству,</p>

<p><i>Апрель 2 неделя</i></p>	<p>группировать по способу использования, способствовать развитию речи как средство общения</p> <p><b>2. «Не уходи от нас киска»</b></p> <p><b>Цели:</b> вызвать радость от встречи с игрушкой, объяснить детям как по разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней, помогать детям повторять ха воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке, употреблять разные по форме и содержанию обращения, воспитывать игровую деятельность детей.</p> <p><b>1. «Из чего сделаны игрушки»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать эмоционально-положительный фон занятия; учить определять названия игрушек и материал, из которого они сделаны, развивать словарный запас, способствовать развитию речи как средство общения</p> <p><b>2. «Наши игрушки»</b></p> <p><b>Цели:</b> вызвать радость от встречи с игрушкой, учить детей различать и называть игрушки, а также их основные качества (цвет, размер), развивать слуховые восприятия, воспитывать навыки игровой деятельности.</p>
<p><b>Транспорт</b> <i>Апрель 3 неделя</i></p> <p><i>Апрель 4 неделя</i></p>	<p><b>1. "Как машина зверят катала"</b></p> <p><b>Цели:</b> создать чувство эмоционального комфорта; продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук «э», и звукоподражание «эй», воспитывать коммуникативные навыки.</p> <p><b>2. «Делаем машину»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать условия, способствующие эмоциональному сближению детей, помочь детям понять содержания картины, в процессе рассматривания активизировать речь детей, учить договаривать слова, небольшие фразы, способствовать развитию речи как средству общения.</p> <p><b>1. «Волшебный паровоз»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать обстановку сюрпризности; учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.</p> <p><b>2. Звуковая культура речи</b></p> <p><b>Цели:</b> вызвать радость от встречи с игрушкой, учить четко произносить звук «в» в словах и фразовой речи, учить произносить звук длительно на одном выдохе, развивать речевое дыхание, воспитывать навыки коммуникативного общения.</p>
<p><b>Домашние животные и их детеныши</b> <i>Май 1 неделя</i></p> <p><i>Май 2 неделя</i></p>	<p><b>1. "Домашние животные и их детеныши"</b></p> <p><b>Цели:</b> создать доброжелательную атмосферу; расширять представления о животных и о их детенышах(теленка, козленка, жеребенка); развивать умение сравнивать и обобщать; воспитывать доброе отношение к животным.</p> <p><b>2. «Чья мама, чей малыш?»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать комфортную психологическую атмосферу, учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию, развивать речевое внимание, воспитывать любовь к животным.</p> <p><b>1. "Утенок и гусенок"</b></p> <p><b>Цели:</b> создать обстановку сюрпризности; учить детей правильно и отчетливо произносить звукосочетание «кряк-кряк» и «га-га», способствовать развитию голосового аппарата, воспитывать любовь к птицам.</p> <p><b>2. «Кто, что ест?»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать доброжелательную атмосферу; уточнить представление</p>

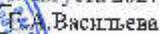
	детей о том, какое животное, что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку, и т.д.), активизировать в речи детей глаголы «лакать», «грызть», «есть», учить отчетливо произносить звук «а», небольшие фразы, воспитывать навыки общения.
<b>Я и мое тело</b> <i>Май</i> <b>3 неделя</b>	<p align="center"><b>1. "Расскажи о себе"</b></p> <p><b>Цели:</b> создать комфортную психологическую атмосферу; учить детей осваивать элементарные формы речевого этикета, упражнять в четком произношении звука «б», развивать интонационную выразительность речи, воспитывать навыки коммуникативного общения.</p> <p align="center"><b>2. «Что я сделала?»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать обстановку сюрпризности; дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему, учить правильно называть действия, противоположные по значению, продолжать учить согласовывать слова в предложениях, воспитывать навыки игровой деятельности.</p>
<b>Растения (цветы, деревья)</b> <i>Май</i> <b>4 – 5 неделя</b>	<p align="center"><b>1. «Что есть на нашем участке?»</b></p> <p><b>Цели:</b> создать условия, способствующие эмоциональному сближению детей, развивать общую моторику, расширять словарный запас, учить наблюдать за деревьями, кустарниками и травой, развивать речь как средство общения, воспитывать любовь к природе.</p> <p align="center"><b>2. Повторение материала</b></p> <p><b>Цели:</b> работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).</p>

### **Методическое обеспечение**

5. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2016.- 352 с.
6. Развитие речи в детском саду с двух до трех. В.В. Гербова - М.: Мозаика-синтез, 2016.- 112 с.
7. Ознакомление с природой в детском саду с двух до трех. О.А. Соломенкова - М.: Мозаика-синтез, 2016.
8. Социально-коммуникативное развитие дошкольников с двух до трех. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова. - М.: Мозаика-синтез, 2016.
9. Развитие игровой деятельности с двух до трех. Н.Ф. Губанова. - М.: Мозаика-синтез, 2016.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №8 «Аистенок»**

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад комбинированного  
вида №8 «Аистенок»  
протокол №1 от «    » августа 2021г

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МБДОУ «Детский сад  
комбинированного вида №8 «Аистенок»  
приказ №    от    августа 2021г  
  
Г.А. Васильева



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ  
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 1,5 ДО 3 ЛЕТ  
ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
№1 «ЛУЧИКИ»**

**Составили: воспитатели  
Пилицына В.И.  
Косарева С.В.**

**Мичуринск – наукоград РФ  
2021г**

<b>ОГЛАВЛЕНИЕ</b>	<b>Стр.</b>
Пояснительная записка	3
Нормативно-правовое обеспечение	3
Цели и задачи реализации Программы	3
Принципы и подходы к формированию Программы	4
Характеристика особенностей развития детей	5
Планируемые результаты освоения Программы	5
Педагогическая диагностика	7
Содержание психолого-педагогической работы	6
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	10
Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	13
Способы и направления поддержки детской инициативы	13
Развивающая предметно-пространственная среда	15
Проектирование воспитательно-образовательного процесса	16
Планирование образовательной деятельности	19
Условия реализации Программы	20
Календарно-тематический план	22
Перспективно-тематическое планирование	23
Методическая литература	32

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа группы № 1 «Лучики» (далее – программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №8 «Аистенок» на 2021-2022 учебный год, ориентирована на воспитанников 1,5 – 3 лет. Срок реализации 1 год.

**Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении Сан. Пин.2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав учреждения.

### **Основные цели и задачи**

**«Социально-коммуникативное развитие»** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и самостоятельной регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Рабочая программа по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» содержит четыре взаимосвязанных блока:

- ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***
- ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.***
- ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***
- ***Формирование основ безопасности.***

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной,

гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и самостоятельной регуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Принципы и подходы к формированию программы**

В основе реализации рабочей программы лежат **принципы:**

- интеграции;
- комплексно-тематического планирования;
- развивающего образования;
- научной обоснованности и практической преемственности.

**Подходы** к формированию Программы.

- **лично-ориентированный;**
- **индивидуальный;**
- **деятельный;**
- **средовой.**

### **Характеристика особенностей развития детей**

Возрастные особенности детей группы соответствуют развитию детей 1,5 – 3 лет и основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

У детей первой младшей группы № 1 «Лучики» наблюдаются следующие индивидуальные особенности по социально – коммуникативному развитию:

- Формируется у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.
- Накопление опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, эмоциональной отзывчивости (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

- Отрицательное отношение к грубости, жадности;
- Развито умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- Элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
- Формируется умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.
- Внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.
- Умение детей не перебивать говорящего взрослого, формируется умение подождать, если взрослый занят.

### **Планируемые результаты освоения программы.**

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов) являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили **мотивационно-содержательные характеристики деятельности**, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

1. **Творческая инициатива** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
2. **Инициатива как целеполагание и волевое усилие** (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);
3. **Коммуникативная инициатива** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи);
4. **Познавательная инициатива** – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).

#### **1. Творческая инициатива**

Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.

#### **Ключевые признаки**

В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развёртывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.

#### **2. Инициатива, как целеполагание и волевое усилие**

Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует

материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса.

### **Ключевые признаки**

Поглощён процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.

## **3. Коммуникативная инициатива**

Привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель - пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подправляет наблюдаемые действия; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.

### **Ключевые признаки.**

Обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.

## **4. Познавательная инициатива**

Замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощен процессом.

### **Ключевые признаки**

Проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

**Педагогическая диагностика** проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Блок: Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### **Блок: Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

**Образ «Я».** Постепенно формировать образ «Я». Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения. (Ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть). В том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

### **Блок: Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. **Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Блок: Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

**Связь с другими образовательными областями**

«Физическое развитие»	Формирование основ ОБЖ, представлений об окружающем мире Развитие мелкой моторики
«Познавательное развитие»	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора, интеллектуальное развитие посредством игрового материала.
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в социуме, во время проведения игр и самостоятельной продуктивной деятельности Использование художественных произведений для расширения кругозора, воспитания патриотических чувств, формирования навыков общественного поведения
«Художественно-эстетическое развитие»	Использование произведений изобразительного искусства для обогащения содержания области, развитие детского творчества. Использование музыкальных произведений для обогащения содержательной области, участие в тематических вечерах, досугах, праздниках, исполнение ролей

**Организация деятельности в образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**Формы образовательной деятельности**

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные	Групповые Индивидуальные Подгрупповые
Игра Игровые упражнения Самостоятельная деятельность Сюжетно-ролевые игры Настольно-печатные игры	ООД Беседы Игры на развитие интеллекта, логического мышления Дидактические игры Творческие задания Продуктивная деятельность Ситуативное обучение Подвижные игры	Игра Игровые упражнения Дидактические игры Самостоятельная деятельность Настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры	Беседы Консультации Создание предметно-развивающей среды (игровых уголков, оборудования) «Игровой абонемент»

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в Программе уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. В Программе больше времени дается для **свободной деятельности детей по выбору**. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время **работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности**. Так, воспитатель может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, и **помочь им продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов**. Возможно так же в это время и **наблюдение за детьми с целью выявления особенностей их взаимодействия и деятельности**.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных **образовательных ситуаций**. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это **«прямые» образовательные ситуации** (например, ситуации которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются **«косвенными»**.

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит **характер диалога и активного сотрудничества**. Для образовательной работы воспитатель может использовать все **многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми**. Это могут быть:

- свободная игра детей
- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя и бодрящая гимнастика</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• динамические паузы</li> <li>• игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.)</li> <li>• игры и упражнения под музыку</li> <li>• подвижные дидактические игры</li> <li>• подвижные игры с правилами</li> <li>• игры с элементами спорта</li> <li>• соревнования (эстафеты)</li> <li>• досуги</li> <li>• сюжетные, игровые, тематические, комплексные,</li> </ul>

	<u>тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности.</u>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• интеллектуально развивающие</li> <li>• дидактические с элементами движения</li> <li>• сюжетно-ролевые</li> <li>• подвижные</li> <li>• игры с элементами спорта</li> <li>• народные игры</li> <li>• музыкальные</li> <li>• хороводные</li> <li>• театрализованные</li> <li>• режиссерские</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• игра-фантазия</li> <li>• строительно-конструктивные</li> <li>• игры на развитие коммуникации и др.</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> <li>• лепка</li> <li>• аппликация</li> <li>• художественный труд</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• творческие задания</li> <li>• изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.)</li> <li>• создание макетов, коллекций и их оформление и др.</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моделирование ситуаций</li> <li>• беседы (диалоги)</li> <li>• рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>• разучивание стихов, потешек и др.</li> <li>• чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>• создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.)</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• Тренинги</li> <li>• интервьюирование</li> <li>• рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.)</li> <li>• сочинение и отгадывание загадок</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• коммуникативные игры</li> <li>• свободное общение по теме</li> <li>• игры с речевым сопровождением</li> <li>• игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.)</li> <li>• инсценирование и драматизация и др.</li> <li>• правила компромиссного общения и взаимодействия</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ручной труд</li> <li>• дежурство</li> <li>• поручение</li> <li>• задание</li> <li>• совместная трудовая деятельность и др.</li> </ul>
Познавательно исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровое моделирование ситуаций</li> <li>• наблюдения с обсуждением</li> <li>• рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>• экскурсии с дальнейшим обсуждением</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>• решение проблемных ситуаций</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• коллекционирование</li> <li>• моделирование</li> <li>• конструирование</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др.</li> <li>• информационно-компьютерные средства</li> <li>• логические рассуждения</li> <li>• актуализация опыта детей</li> <li>• выявление причинно-следственных связей</li> <li>• обследование предметов</li> </ul>
Музыкально художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание с дальнейшим обсуждением</li> <li>• исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах)</li> <li>• инсценирование и драматизация</li> <li>• музыкально-ритмические упражнения</li> <li>• экспериментирование со звуками</li> <li>• подвижные игры с музыкальным сопровождением</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> <li>• беседы и др.</li> <li>• досуги</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение с обсуждением</li> <li>• рассказ</li> <li>• беседа</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• викторины по прочитанным произведениям</li> <li>• рассматривание иллюстраций и др.</li> <li>• инсценирование и драматизация</li> <li>• разучивание</li> <li>• чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.</li> </ul>

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Сегодня дошкольное учреждение рассматривает семью (законных представителей) воспитанников с позиции совместной работы специалистов ДОУ по реализации образовательной программы. С одной стороны, такой подход обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, с другой стороны, делает родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса.

С целью выявления особенностей семей воспитанников группы, уровня педагогических знаний родителей проводится анкетирование, беседы. По результатам анкетирования определяется уровень заинтересованности родителями деятельностью группы в частности и дошкольного учреждения в целом.

Еще одна **цель** работы с родителями: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-

педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Реализация данных целей происходит через решение **задач**:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

#### **Ранний возраст**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

**Для поддержки детской инициативы необходимо:**

12. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
13. Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
14. Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
15. Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности.
16. Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).
17. Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.
18. Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми.
19. Взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуации спешки, поторапливания детей.
20. Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия.
21. Содержать в открытом доступе изобразительные материалы.

22. Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### ***Особенности организации предметно-пространственной среды***

Образовательная среда в группе представлена специально созданными условиями, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Это пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центров», «уголков») с развивающими материалами. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Оснащение уголков меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе №1 «Лучики» создана располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции.

Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды группы дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.**

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.**

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

### **Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Развитие детей и решение задач по реализации ОО «Социально-коммуникативное» происходит на протяжении всего пребывания детей в группе.

Образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса по социально-коммуникативному развитию в младшем дошкольном возрасте происходит в первой и во второй половине дня в следующих формах:

- прием детей;
- дежурство по столовой;
- беседы;
- формирование КГН;
- ООД;
- сюжетно-ролевые игры;
- дидактические игры
- беседы;
- сюжетно-ролевые игры;
- досуги, развлечения;
- свободная деятельность;
- индивидуальная работа

Жизнь детей в группе условно делится на 2 половины: до дневного сна и после. Во второй половине дня в ДОО организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер:

- Совместная игра воспитателя и детей.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.
- Творческая мастерская.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг.
- Детский досуг.
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

Процесс овладения культурными практиками – это процесс приобретения ребенком универсальных культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде.

Культурные практики ребенка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на

текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

***Игровая деятельность*** – ведущая деятельность дошкольного возраста.

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности, такие как функция обобщения, символическая и семиотическая функции, воображение и фантазия, идеальный план действия, умение соотносить свои действия с образцом, умение подчиняться правилу и др.

Игра способствует произвольному и волевому развитию ребенка, а именно:

- в игре внимание (ориентировка) ребенка направлено не на результат действия (получение итога, как в продуктивном действии), а на его процесс и связанные с ним способы его осуществления;
- в ролевой игре в коллективе детей рождается произвольное поведение, позволяющее ребенку подняться на более высокую ступень развития, чем он это может сделать в игре в одиночку, поскольку коллектив в этом случае корректирует нарушения в подражании предполагаемому образцу, тогда как самостоятельно осуществить такой контроль ребенку бывает еще очень трудно;
- в игре дети выделяют и осознают определенные социальные нормы и требования и учатся им подчиняться; подчинение правилам в игре добровольное, что очень важно для воспитания воли (иначе говоря, игра как бы переводит требования взрослого в потребность самого ребенка). И это очень важно, ибо для истинной воли как раз характерно, что объективно существующее требование, правило или социальная норма выполняются не по внешнему принуждению, а по собственному желанию, как бы в порядке самопринуждения. Игра как раз требует от ребенка самопринуждения.

В игре происходит развитие произвольных психических функций дошкольника, а именно в сюжетно-ролевой игре высшие психические функции достигают такого уровня развития, который в обычной жизненной ситуации у детей пока не проявляется. То есть в игре возможны высшие достижения ребенка, которые завтра станут его средним реальным уровнем.

Игра способствует речевому развитию детей, поскольку для взаимодействия в игре требуется активное говорение. Игра помогает ребенку учиться сочувствию, которое он проявляет в играх-драматизациях.

Фактически игра – это адекватная дошкольному возрасту форма обучения ребенка.

Игровая деятельность не изобретается ребенком, а задается ему взрослым (или другими детьми, умеющими играть), которые показывают ему общественно сложившиеся способы игровых действий. Вместе с тем, строить сюжетно-ролевую игру дети должны самостоятельно (создавать мнимую ситуацию, разыгрывать в ней роли); взрослый может участвовать в ней лишь как равноправный участник.

Поняв способ построения игры, ребенок начинает делать это самостоятельно, т.е. осуществляется принцип активности и инициативности в развитии. Сюжетно-ролевая игра не должна быть педагогически организованным процессом, когда детям задается сюжет и расписываются роли, при этом инициатива детей сведена к минимуму и воспитателя не интересует, хочется ребенку в это играть или нет. При такой организации игры может не возникнуть игровая мотивация, без которой игра не будет являться деятельностью. Только свободная игра, когда сюжет рождается в голове ребенка, и он действует в игре исключительно по своей воле (это не мешает ему соотносить свои действия с действиями других участников игры), т.е., когда игра имеет смысл и, по сути дела, становится самодеятельностью, только такая игра будет способствовать психическому и личностному развитию ребенка.

***Распределение игр в соответствии с возрастными особенностями.***

<b>1 младшая группа</b>				
<b>ИГРЫ, ВОЗНИКАЮЩИЕ ПО ИНИЦИАТИВЕ ДЕТЕЙ</b>				
<u>Игры-экспериментирования:</u>				
- общения с людьми;				
- со специальными игрушками для экспериментирования.				
<u>Сюжетные самодеятельные игры:</u>				
- сюжетно-отобразительные				
<b>ИГРЫ, СВЯЗАННЫЕ С ИСХОДНОЙ ИНИЦИАТИВОЙ ВЗРОСЛОГО</b>				
<u>Обучающие игры:</u>				
- дидактические предметные;				
- сюжетно-дидактические;				
- подвижные;				
- музыкальные.				
<u>Досуговые игры:</u>				
- забавы.				
<b>ИГРЫ НАРОДНЫЕ, ИДУЩИЕ ОТ ИСТОРИЧЕСКИХ ТРАДИЦИЙ ЭТНОСА.</b>				
<u>Обрядовые:</u>				
- семейные;				
- сезонные.				
<u>Тренинговые:</u>				
- сенсомоторные;				
- адаптивные.				
<u>Досуговые:</u>				
- тихие;				
- забавляющие;				
- развлекающие.				

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по реализации рабочей программы в группе**  
**общеразвивающей направленности**  
**для детей от 1,5 до 3 лет № 1 «Лучики»**  
**на 2021-2022 учебный год**

<i>ОО/ООД</i>	<i>Образовательная нагрузка в месяц</i>				<i>Всего в учебном году (36 учебных недель)</i>
	1 нед.	2 нед.	3 нед.	4 нед.	

<b>Обязательная часть</b>					
<b>ОО «Физическое развитие»</b>					
Физическая культура	3	3	3	3	108
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>					
Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	36
ФЭМП	-	-	-	-	-
<b>ОО «Речевое развитие»</b>					
Развитие речи	2	2	2	2	72
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>					
Рисование	1	1	1	1	36
Лепка	1	-	1	-	18
Апликация	-	-	-	-	-
Музыка	2	2	2	2	72
<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>					
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
Трудовое воспитание, самообслуживание	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
Формирование основ безопасности	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b>ОО «Речевое развитие»</b>					
Чтение художественной литературы	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>					
Конструктивно-модельная деятельность	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b>ИТОГО по обязательной части</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>342</b>

**Условные обозначения:** **ОО** – образовательная область

**ООД** – организованная образовательная деятельность

**Условия реализации программы**

**Создание психолого-педагогических условий для развития социально-коммуникативной деятельности**

Программа предполагает стимулирование детской социально-коммуникативной активности через:

**1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.** Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений.** Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям в группе:

- установлены понятные для детей правила взаимодействия;
- создаются ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживается инициатива детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

**3. Развитие самостоятельности.** Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это достигается при построении образовательной ситуации с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности в группе образовательная среда строится таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы регулярно создаются ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности.** Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности в группе:

- в течение дня создаются условия для свободной игры детей;
- определяются игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- ведется наблюдение за играющими детьми и какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

### **Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности**

#### **группы №1 детей в возрасте от 1,5 до 3-х лет**

<b>СЕНТЯБРЬ</b>
1 неделя – Детский сад
2 неделя – Детский сад
3 неделя - Семья
4 неделя – Семья
5 неделя - Осень
<b>ОКТЯБРЬ</b>
1 неделя – Осень
2 неделя – Я в мире человек
3 неделя – Я в мире человек
4 неделя – Мой дом
<b>НОЯБРЬ</b>
1 неделя – Мой дом
2 неделя – Посуда
3 неделя – Посуда
4 неделя – Мои любимые игрушки
<b>ДЕКАБРЬ</b>
1 неделя – Мои любимые игрушки
2 неделя – Зимushка-зима
3 неделя – Зимushка-зима
4 неделя – Новый год. Елка
5 неделя – Новый год. Елка
<b>ЯНВАРЬ</b>
1 неделя – Зимние забавы
2 неделя – Дикие и домашние животные

3 неделя – Дикие и домашние животные
4 неделя - Мебель
<b>ФЕВРАЛЬ</b>
1 неделя – Мебель
2 неделя – Волшебные слова
3 неделя – Я и мой папа
4 неделя – Я и мой папа
<b>МАРТ</b>
1 неделя – Мамин день
2 неделя – Мамин день
3 неделя – Весна
4 неделя - Весна
<b>АПРЕЛЬ</b>
1 неделя – Наши игры и игрушки. Народная игрушка
2 неделя - Наши игры и игрушки. Народная игрушка
3 неделя – Транспорт
4 неделя – Транспорт
5 неделя - Домашние животные и их детеныши
<b>МАЙ</b>
1 неделя – Домашние животные и их детеныши
2 неделя – Я и мое тело
3 неделя – Растения, цветы, деревья
4 неделя – Растения, цветы, деревья

**Перспективный план по социально-коммуникативному развитию.**

**Сентябрь Тема: ««Детский сад у нас хорош, лучше сада не найдешь!»».**

Неделя	Тема . Программное содержание.	Материал	Виды и формы совместной деятельности
I	<b>««Режим дня»</b> Дать детям понятие «режим дня», рассказать о его значении для здоровья детей. Развивать умение рассуждать, делать умозаключения.	Фотоальбом, атрибуты для игры, хрестоматия. Рассмотрение портфолио группы. Рассказ Е. Янковской «Я хожу в детский сад».	Рассматривание фотоальбомов. С/р « Детский сад» Чтение Е. Янковская « Я хожу в детский сад»Беседа «Зачем нужен режим дня».
II	<b>«Поведение в детском саду»</b> Закрепить основные правила поведения детей в группе и на участке детского сада. Воспитывать привычку безопасного поведения в детском саду.	Альбомы, карандаши. Конструктор. Хрестоматия « Правила поведения в общественных местах». Дидактические игры.	Д/и «Что можно, а что нельзя». Обустройство детских площадок. Рисование « Мы гуляем на участке» Конструирование «Я в детском саду» Беседа « Расскажем Зайке как нужно вести себя в детском саду».
III	<b>«Работники детского сада»</b> Учить детей доброжелательному отношению к взрослым. Раскрыть	Дидактические игры Сюжетные картинки о профессиях	Экскурсии на кухню, в прачечную, медицинский кабинет. Д/и «Кому что нужно для работы» Беседы о профессиях,

	значение вежливых слов, формировать у детей потребности в доброжелательном общении с окружающими. Воспитывать желание помогать взрослым.		встречающихся в детском саду. Д/и «Кто это?».
IV	<b>«Мои друзья»</b> Учить детей обращаться друг к другу по имени. Учить мальчиков и девочек общению друг с другом, самостоятельно выражать свою симпатию.	Атрибуты к игре; серия сюжетных картин «Мы играем». Дидактические игры. Альбомы, карандаши.	Подвижная игра «Надень и попляши». Рассматривание картин «Мы играем». Дидактическая игра «Узнай по голосу». И/у «Нарисуй друга».

### Октябрь.

#### Тема: «Если хочешь быть здоров...».

Неделя	Тема . Программное содержание.	Материал	Виды и формы совместной деятельности
I	<b>«Где живут витамины»</b> Ввести понятие «витамины», «микробы»; рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закреплять знания о пользе витаминов, выяснить, где они содержатся.	Пластилин. Атрибуты к игре. А. Барто «Девочка чумазая».  Картинки с изображением овощей и фруктов.	Лепка: «Заходите в гости к нам, витамины я вам дам...» Беседа «Что вредно, что полезно для здоровья». Дидактическая игра «Научим Неумейку мыть руки». А. Барто «Девочка чумазая». Составление рассказов об овощах и фруктах.
II	<b>«Если хочешь быть здоров...»</b> Закреплять понятие «здоровье». Упражнять, что значит быть здоровым, как беречь своё здоровье. Обогащать активный словарь детей: «закаливание», «зарядка».	Раскраски, карандаши, альбомы. Загадки о спорте. Дидактическая игра.	Раскрашивание раскрасок «Спортсмены». Загадки о спорте. «Витамины для ребят» (рисование). Дидактическая игра «Если хочешь быть здоров».
III	<b>«Одедем куклу на прогулку»</b> Закреплять обобщающее понятие «одежда»; формировать гендерную принадлежность; учить правильно (по сезону) подбирать одежду на прогулку для куклы.	Атрибуты к игре. Потешка «Завяжу потуже шарф».	Дидактическая игра «Поможем кукле». Д/и «Покажем мишке, как надо одеваться, чтобы не простудиться». Потешка «Завяжу потуже шарф».
IV	<b>Игра «Путешествие в Страну здоровья»</b>	Дидактические игры. Чтение произведения К.	Игра-экспериментирование «Госпожа Зубная Щетка»

	формирование навыков здорового образа жизни, закреплять знания детей в умывании; в знании предметов туалета и их назначении; закрепить знания о свойствах воды; воспитывать у детей культурно-гигиенические навыки.	Чуковского «Мойдодыр».	Игровая ситуация «Научим Хрюшу умываться». Дидактическая игра «Научим Неумейку мыть руки». Игра – беседа о личной гигиене «Путешествие в страну Здоровья». Чтение произведения К. Чуковского «Мойдодыр».
--	---	------------------------	--

### Ноябрь

#### Тема: «Я уже большой».

Неделя	Тема. Программное содержание.	Материал.	Виды и формы совместной деятельности
I	<b>«Кто я?»</b> Формировать у детей представления о себе (имя, фамилия, пол, возраст). Научить различать индивидуальные особенности своей внешности	Атрибуты к игре. Личные фотографии детей.	Беседа «Мой портрет»  Игра-драматизация «Наша Маша маленькая» Игра «Весёлые колокольчики» Беседа «Как меня зовут? Сколько мне лет?»
I I	<b>«Где я живу?»</b> Учить детей узнавать свой дом, квартиру, в которой живёт, детский сад, группу.	Фотографии, предметные картинки, открытки, загадки, дидактические игры. Альбомы, краски.	Рисование детского сада, группы, друзей, любимых игрушек. Дидактическая игра «Это мой дом!» Рассматривание фотографий на тему: «Где я живу?» Загадывание загадок по теме.
I I I	<b>«Это я и моя семья»</b> Учить детей узнавать себя и членов семьи на фото. Развивать умение видеть и понимать свой внешний и внутренний мир.	Фотографии, сюжетные картинки, открытки, , дидактические игры.	Д/и «Кто на фото?» Рассматривание фотоальбома. Игровая ситуация «Я люблю маму». Беседа: «Как я с мамой ходил в магазин за хлебом». Создание альбома: «Наша дружная семья».
I V	<b>« Мои вещи»</b> Учить детей знать свои вещи, узнавать свои игрушки, книжки среди других вещей. Учить детей быть внимательными. Воспитывать бережное отношение к вещам.	Атрибуты к играм. Игрушки и вещи детей.	Игровая ситуация «Найди свою вещь» Игра «Летает – не летает» Игра «Кто лучше слышит» Игра «Плавает, летает, рычит»

### Декабрь

#### Тема: «Когда я один дома».

Нед	Тема . Программное содержание.	Материал.	Виды и формы совместной деятельности
-----	--------------------------------	-----------	--------------------------------------

е л я			
I	<p><b>«Бытовые приборы и ребёнок»</b> Закреплять основные правила безопасного поведения в быту: самостоятельно не включать электроприборы, не поливать их водой; не трогать руками провода. Объяснить, что без присмотра взрослых нельзя использовать колющие и режущие предметы; закрепление номеров телефонов служб безопасности 01, 02, 03.</p>	<p>Предметные картинки, открытки, загадки, дидактические игры. Альбомы, карандаши. Телефон.</p>	<p>Д/и « Нарисуй отгадку» Д/и « Опасные предметы» Д/и « Можно- нельзя» Рассматривание картинок « В мире опасных предметов».Дидактическая игра «Волшебные телефоны».</p>
I I	<p><b>«Порошки не игрушки, таблетки не конфетки».</b> Формировать привычку безопасного поведения дома. Объяснить детям, что все лекарства принимаются только под руководством взрослого, к ним нужно относиться с осторожностью.</p>	<p>Аптечка, лекарства и бинт. Сюжетные картинки. Атрибуты к игре.</p>	<p>Беседа: « Осторожно лекарства». Беседа: «Почему люди болеют?» Рассматривание иллюстраций: «Как врач лечит детей». Сюжетная игра «Я заболел».</p>
I I I	<p><b>«В дверь звонок? Смотри в глазок!»</b> Учить детей узнавать ситуации, которые могут быть опасны, правилам поведения в таких ситуациях. Формировать у детей положительное отношение к правилам безопасного поведения.</p>	<p>Предметные картинки, открытки, загадки, дидактические игры. Папка-передвижка с правилами для детей «Наедине – дома».</p>	<p>Беседа: « Если в дверь позвонили?». Д/и « Я один дома».Д/и « Опасные ситуации».Рассматривание иллюстраций: «Незнакомец. Наши действия».</p>
I V	<p><b>«Игры у новогодней ёлки»</b> Повторить правила пользования электроприборами. Объяснить, что может случиться, если не соблюдать правил безопасного поведения в быту. Формировать сознательное отношение к своей безопасности; Закрепление номеров телефонов служб безопасности 01, 02, 03.</p>	<p>Серия картин с сюжетами на тему возникновения пожара. Книга С.Маршака, альбом, краски. Аудиозапись сирены пожарной машины.Изображение, на котором отражён процесс тушения пожара. Телефон.</p>	<p>И/у «Если возник пожар». Чтение С. Маршака «Кошкин дом». Дидактическая игра «Волшебные телефоны».</p>

Январь.

**Тема: «Безопасность в природе».**

Неделя	Тема . Программное содержание.	Материал.	Виды и формы совместной деятельности
I	<b>«Бродячие кусачие»</b> Объяснить детям, что можно и чего нельзя делать при контактах с животными. Воспитывать в детях привычку безопасного поведения, учить их видеть моменты неоправданного риска в повседневности.	Картины разных пород собак и кошек. Игрушки: кошка и собака. Предметные картинки, открытки, загадки, дидактические игры. В. Сутеев « Кто сказал мяу?» Конструктор «Лего».	Беседа по картинкам с использованием загадок. И/у « Бездомная собака». Предметные картинки из серии « Домашние животные» Конструирование «Построим дом для кошки» Чтение В. Сутеева « Кто сказал мяу?» Д/и «Найди зверят по следам».
I	<b>«Если ты потерялся»</b> Познакомить детей с правилами поведения в ситуации, если ребенок потерялся. Воспитывать навыки правильного поведения в экстремальных ситуациях, умения избегать их. Пополнять словарный запас: «паника», «помощь».	Сюжетные картинки, дидактические игры. «Правила пять НЕ».	Дидактическая игра «Непослушная кукла». Беседа «Если ты потерялся». Заучивание «Правила пять НЕ» Игра «Угадай настроение по рисунку».
I	<b>«Коварные сосульки»</b> Формировать сознательное и бережное отношение к своей безопасности. Обогащать словарный запас детей: «тяжесть», «травма».	Пластилин, мокрые салфетки. Дидактические игры. Атрибуты к подвижной игре.	Лепка «Сосульки». Дидактическая игра «На прогулке». Подвижная игра «Пройди не упади». Беседа «Ох уж эти сосульки...».
I	<b>«Осторожно - гололёд!!!»</b> Объяснить детям о том, чем опасен гололед. Воспитывать привычку безопасного поведения. Учить видеть моменты неоправданного риска в повседневности.	Дидактические игры. Атрибуты к играм. Эксперимент с водой «Замерзание жидкости». Сюжетные картинки.	Игровая ситуация «Отчего у детей вырастают шишки на лбу? » Эксперимент с водой «Замерзание жидкости».Игра-упражнение «Сделаем из кружков снеговика».Игра «Одень куклу по зимнему сезону», рассматривание кукольного гардероба, составление «костюма». Беседа « Правила поведения на льду».

**Февраль Тема: «Ты мой друг и я твой друг».**

Неделя	Тема . Программное содержание.	Материал.	Виды и формы совместной деятельности
I	<b>«Лекарство от</b>	Дидактические игры.	Беседа:« Что такое дружба?»

	<b>одиночества»</b> Познакомить с понятием «дружба», «друзья». Воспитывать чувство сплоченности, взаимовыручки. Поддерживать психологическое здоровье детей.	Альбом, карандаши, хрестоматия.	Д/и « Найди друга».  И/у « Приветствие». Рисование « Портрет друга»
I I	<b>Что такое хорошо и что такое плохо?»</b> Закрепить умение детей играть дружно, делиться игрушками, вежливо обращаться друг к другу.	Хрестоматия. Дидактические игры, сюжетные и предметные картинки.	Чтение В. Маяковского « Что такое хорошо, а что такое плохо». Рассматривание сюжетных картинок на тему « Хорошо-плохо».
I I I	<b>«Улыбка делает чудеса»</b>  Развивать умение видеть положительные черты своих товарищей, учить передавать положительные эмоции.	Пословицы и поговорки о дружбе. Стихотворение «У МЕНЯ ТЕПЕРЬ ЕСТЬ ДРУГ». Ватман, краски, кисти.	И/у «Давайте познакомимся». Чтение пословиц о дружбе. Чтение стихотворения «У МЕНЯ ТЕПЕРЬ ЕСТЬ ДРУГ». Рисование « Наша дружная группа». П/и «Дружат в нашей группе девочки и мальчики». Развлечение: «Дружба начинается с улыбки».
I V	<b>«Хорошие и плохие поступки»</b>  Формировать у детей представления о нормах поведения, учить видеть положительные и отрицательные черты характера.	Дидактические игры. Пластинки, мокрые салфетки. Сюжетные и предметные картинки по теме.	Беседа «Хорошие и плохие поступки».  Д/и «Хорошо- плохо». Д/и « Друга не брошу ни когда». Лепка «Мой лучший друг».

### Март

#### Тема: «Край ты мой любимый...».

Неделя	Тема . Программное содержание.	Материал.	Виды и формы совместной деятельности
I	<b>«Вместе дружная семья»</b> Знакомить детей понятиями «семья», «Члены семьи», функциями семьи, условным обозначением. Дать представление о семейных обязанностях. Воспитывать любовь и отзывчивость к своим близким, родителям.	Семейные фотографии, альбомы. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья». Плакат « Семья». Дидактические игры.	Рассказы детей о членах своей семьи. Выставка семейных фотографий. С/р игра «Семья». Беседа «Что значит любить родителей?» И/у «Каждый при деле» (домашние обязанности членов семьи). Разыгрывание ситуаций: «Праздник в семье», «Как поднять настроение маме (папе)?».
I	<b>«Вот эта улица, вот этот</b>	Фотографии, слайдов с	Беседы с детьми «Мой адрес»,

I	<b>дом».</b> Знакомить с понятиями «улица», «адрес». Способствовать запоминанию своего адреса. Воспитывать любовь, уважение к своей улице, желание облагородить ее.	различными улицами города. Альбом, карандаши.	«Улица, на которой я живу». Рассматривание фотографий, слайдов с различными улицами города. Экскурсия по улицам, прилегающих к детскому саду. Рисование «Моя улица».
I I I	<b>«Мой город, в котором я живу».</b> Познакомить детей с городом, в котором он живет, учить называть город; расширить представление детей о родном городе, в котором живут. Воспитывать любовь к городу, в котором живешь.	Графареты, цветная бумага, ватман, клей. Фотографии достопримечательностей города, герб. Цветная бумага, клей, ватман. Кубики, куклы.	Беседа «Город, в котором я живу». Рассматривание фотографий «Достопримечательности города». Апликация «Герб моего города». Рисование «Деревья и кустарники». Конструирование «Дом для куклы».
I V	<b>«Вот это да, в моём городе такая красота».</b> Познакомить детей с достопримечательностями города; воспитывать любовь к родному городу.	Иллюстрации, фотографии, открытки города; его достопримечательностей.	Иллюстрации, фотографии, открытки города; его достопримечательностей. Беседа «Достопримечательности нашего города». Рассказ « Памятники – от слова память!» Чтение произведений о героях нашего города.

## Апрель

### Тема: «Правила дорожные знать каждому положено».

Н е д е л я	Тема . Программное содержание.	Материал.	Виды и формы совместной деятельности
I	<b>«Водители и пешеходы»</b> Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике. Закреплять умение наблюдать за движением транспорта по дороге.	Загадки, дидактические игры. Видеофильм «Внимание, дорога!». Цветная бумага, альбом, клей.	Видеофильм «Внимание, дорога!». Конструирование из бумаги «Автобус». Подвижные игры «Цветные автомобили», «Автобусы». Словесная игра «Доскажи словечко». Загадки о ПДД.
I	<b>«Пешеходный переход»</b> Закреплять знание правил дорожного движения, их значимость. Познакомить с дорожным знаком «Пешеходный переход».	Сюжетные картинки по ПДД. Иллюстрации, книги, альбомы, рисунки с изображением улиц, художественная литература по ПДД.	Составление детьми рассказа “Что я видел на улице, когда шел в детский сад”. Наблюдения за движением транспорта, целевые прогулки, рассматривание иллюстраций, книг, альбомов, рисунков с изображением улиц, чтение

		Светофор и «зебра».	художественной литературы по ПДД. И/у «Красный – зелёный».
И И И	<b>«Домик у дороги нам всегда поможет».</b> Продолжать знакомить детей со светофором, его назначением на дороге. Расширять представления о назначении дорожных знаков. Рассказать, что светофор может заменить регулировщик.	Диск с мультфильмом «Смешарики»; Словесные игры. Пластилин, мокрые салфетки. Сюжетные и предметные картинки по теме.  Атрибуты к подвижным играм.	Просмотр мультфильма «Смешарики»; Словесные игры «О чём говорят знаки?», «Угадай знак», «Где спрятался знак?» Лепка "Весёлый светофор". Подвижные игры «Светофор», «Стоп».
И V	<b>«Что такое ДТП?»</b>  Рассказать детям, что такое ДТП. Объяснить, что для того чтоб водить машину нужно быть очень внимательным и ответственным. Обогащать словарный запас детей: «обязанность», «дисциплина», «штраф».	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Автобус». Видеофильм «Мы - участники дорожного движения». Дидактические игры. Трафареты, альбом, карандаши.	Просмотр видеофильмов «Мы - участники дорожного движения». Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Дидактические игры «Чего не хватает?», «Исправь ошибку художника». Изготовление коллажа «Бегут машины в ряд».

### Май

#### Тема: «Землю красит солнце, а человека — труд».

Н е д е л я	Тема . Программное содержание.	Материал.	Виды и формы совместной деятельности
И	<b>«Игрушки любят чистоту».</b> Формирование положительного отношения к труду у детей дошкольного возраста. Содействовать обогащению развития у ребенка интереса к деятельности взрослых; желание оказывать помощь, создавая в труде положительную атмосферу.	Грязные игрушки, мешок, тазы, столы, скамейка, мыльницы с мылом, губки, салфетки, ведра с водой; персонаж Мишка.	Беседа о любимых игрушках. Игра «Стираем».
И И	<b>«Путешествие в страну цветов».</b> Научить детей ухаживать за комнатными растениями. Дать первоначальное представление о влиянии человека и условий природы на жизнь растения. Воспитывать самостоятельность,	Иллюстраций, фотографий комнатных растений.  Дидактические игры. Атрибуты к играм. Альбомы и цветные карандаши.	Беседа «Для чего нужны комнатные растения?» Рассматривание иллюстраций, фотографий комнатных растений.  Д/игра: «Цветочный магазин» И/у «Мытье комнатных растений».

	доброжелательность, желание ухаживать за растениями.		Д/и «Покажи такой же цветок».  Рисование любимого комнатного растения.
I I I	<b>«Сажаем репку».</b> Учить сажать семена репки, ухаживать за ними; продолжать учить, познакомить с новым овощем – репкой. Продолжать развивать у детей желание трудиться. Проявлять в работе старание аккуратность, наблюдательность.	Корзина с муляжами овощей, сказка в картинках «Репка», горшки с землей по количеству детей, лейка, семена репки. Пластин, мокрые салфетки. Диск с мультфильмом «Репка».	Просмотр мультфильма «Репка». Чтение и обыгрывание сказки «Репка». Настольно - печатная игра «Овощи». Д/и « Узнай на вкус» Д/и « Овощи – фрукты». Лепка любимых овощей.
I V	<b>«Наш зелёный детский сад».</b> Формировать бережное отношение к растениям; закрепить представление об уходе за растениями; учить наблюдать за живой природой; воспитывать интерес к работе.	Иллюстраций, фотографий уличных растений.  Альбом, гербарии. Настольно – печатная игра – лото «Овощи и фрукты».	Беседа «Растения нашего участка». Рассматривание иллюстраций, фотографий уличных растений.  Создание альбома «Растения нашего участка». Настольно – печатная игра – лото « Овощи и фрукты».

### *Методическое обеспечение*

- 10.«От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2016.- 352 с.
- 11.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-64с.
- 12.Гербова В.В. «Развитие игровой деятельности в детском саду» - Москва: Мозаика-Синтез, 2015.
- 13.Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников 2-3 лет» М- С.Москва 2016г. – 64с.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №8 «Аистенок»

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад комбинированного  
вида №8 «Аистенок»  
протокол №1 от «\_\_» августа 2021г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующей МБДОУ «Детский сад  
комбинированного вида №8 «Аистенок»  
приказ № \_\_\_\_ от «\_\_» августа 2021г.  
Е.А.Васильева



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ  
«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 1,5 ДО 3 ЛЕТ  
ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
№1 «ЛУЧИКИ»**

Составили: воспитатели  
Шушкина В.И.  
Косарева С.В.

Мичуринск – наукоград РФ  
2021г.

<b>ОГЛАВЛЕНИЕ</b>	<b>Стр.</b>
Пояснительная записка	3
Нормативно-правовое обеспечение	3
Цели и задачи реализации Программы	3
Принципы и подходы к формированию Программы	4
Характеристика особенностей развития детей	4
Планируемые результаты освоения Программы	5
Педагогическая диагностика	5
Содержание психолого-педагогической работы	5
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	6
Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	9
Способы и направления поддержки детской инициативы	10
Развивающая предметно-пространственная среда	11
Проектирование воспитательно-образовательного процесса	12
Условия реализации образовательной области в режиме дня	10
Планирование образовательной деятельности	12
Перспективно-тематическое планирование	15
Методическая литература	39

**Пояснительная записка**

Рабочая программа группы №1 «Лучики» (далее – программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №8 «Аистенок» на 2021-2022 учебный год, ориентирована на воспитанников 1,5-3 лет. Срок реализации 1 год.

**Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав учреждения.

#### **Основные цели и задачи**

**«Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Рабочая программа по реализации образовательной области «Физическое развитие» включает в себя 2 взаимосвязанных блока:

- **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**
- **Физическая культура**

Цели и задачи по реализации рабочей программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума.

- *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.* Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе Физическая культура жизни.

- *Физическая культура.* Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Принципы и подходы к формированию программы**

В основе реализации рабочей программы лежат **принципы:**

- интеграции;
- комплексно-тематического планирования;
- развивающего образования;
- научной обоснованности и практической приемственности.

**Подходы** к формированию Программы.

- **лично-ориентированный;**
- **индивидуальный;**
- **деятельностный;**

### **Характеристика особенностей развития детей**

Возрастные особенности детей группы соответствуют развитию детей 1,5 - 3 лет и основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

У детей группы №1 «Лучики» наблюдаются следующие индивидуальные особенности по физическому развитию:

- Формирование умения сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
- Умение действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Умение ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- Умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- Желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

- Умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).
- Выразительность движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### **Планируемые результаты освоения программы**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

**Педагогическая диагностика** проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Блок: Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки-хватать, держать, трогать; ноги-стоять, прыгать, бегать, ходить; голова-думать, запоминать.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

#### **Блок: Физическая культура.**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в Программе уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. В Программе больше времени дается для **свободной деятельности детей по выбору**. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время **работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности**. Так, воспитатель может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, и **помочь им продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов**. Возможно так же в это время и **наблюдение за детьми с целью выявления особенностей их взаимодействия и деятельности**.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных **образовательных ситуаций**. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это **«прямые» образовательные ситуации** (например, ситуации которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать **«бытовыми»**. Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются **«косвенными»**.

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит **характер диалога и активного сотрудничества**. Для образовательной работы воспитатель может использовать все **многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми**. Это могут быть:

- свободная игра детей
- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

<b>Виды детской активности</b>	<b>Формы и средства реализации Программы</b>
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя и бодрящая гимнастика</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• динамические паузы</li> <li>• игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.)</li> <li>• игры и упражнения под музыку</li> <li>• подвижные дидактические игры</li> <li>• подвижные игры с правилами</li> <li>• игры с элементами спорта</li> <li>• соревнования (эстафеты)</li> <li>• досуги</li> <li>• <u>сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности.</u></li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• интеллектуально развивающие</li> <li>• дидактические с элементами движения</li> <li>• сюжетно-ролевые</li> <li>• подвижные</li> <li>• игры с элементами спорта</li> <li>• народные игры</li> <li>• музыкальные</li> <li>• хороводные</li> <li>• театрализованные</li> <li>• режиссерские</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• игра-фантазия</li> <li>• строительно-конструктивные</li> <li>• игры на развитие коммуникации и др.</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> <li>• лепка</li> <li>• аппликация</li> <li>• художественный труд</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• творческие задания</li> <li>• изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.)</li> <li>• создание макетов, коллекций и их оформление и др.</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моделирование ситуаций</li> <li>• беседы (диалоги)</li> <li>• рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>• разучивание стихов, потешек и др.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>• создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.)</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• Тренинги</li> <li>• интервьюирование</li> <li>• рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.)</li> <li>• сочинение и отгадывание загадок</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• коммуникативные игры</li> <li>• свободное общение по теме</li> <li>• игры с речевым сопровождением</li> <li>• игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.)</li> <li>• инсценирование и драматизация и др.</li> <li>• правила компромиссного общения и взаимодействия</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ручной труд</li> <li>• дежурство</li> <li>• поручение</li> <li>• задание</li> <li>• совместная трудовая деятельность и др.</li> </ul>
Познавательно исследовательская	- <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровое моделирование ситуаций</li> <li>• наблюдения с обсуждением</li> <li>• рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>• экскурсии с дальнейшим обсуждением</li> <li>• рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>• решение проблемных ситуаций</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• коллекционирование</li> <li>• моделирование</li> <li>• конструирование</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др.</li> <li>• информационно-компьютерные средства</li> <li>• логические рассуждения</li> <li>• актуализация опыта детей</li> <li>• выявление причинно-следственных связей</li> <li>• обследование предметов</li> </ul>
Музыкально художественная	- <ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание с дальнейшим обсуждением</li> <li>• исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах)</li> <li>• инсценирование и драматизация</li> <li>• музыкально-ритмические упражнения</li> <li>• экспериментирование со звуками</li> <li>• подвижные игры с музыкальным сопровождением</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> <li>• беседы и др.</li> <li>• досуги</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение с обсуждением</li> <li>• рассказ</li> <li>• беседа</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• викторины по прочитанным произведениям</li> <li>• рассматривание иллюстраций и др.</li> <li>• инсценирование и драматизация</li> <li>• разучивание</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.</li></ul> |
|--|---|

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Сегодня дошкольное учреждение рассматривает семью (законных представителей) воспитанников с позиции совместной работы специалистов ДООУ по реализации образовательной программы. С одной стороны, такой подход обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, с другой стороны, делает родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса.

С **целью** выявления особенностей семей воспитанников группы, уровня педагогических знаний родителей проводится анкетирование, беседы. По результатам анкетирования определяется уровень заинтересованности родителями деятельностью группы в частности и дошкольного учреждения в целом.

Еще одна **цель** работы с родителями: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Реализация данных целей происходит через решение **задач**:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

#### **Ранний возраст**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

**Для поддержки детской инициативы необходимо:**

23. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

24. Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
25. Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
26. Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности.
27. Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).
28. Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.
29. Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми.
30. Взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуации спешки, поторапливания детей.
31. Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия.
32. Содержать в открытом доступе изобразительные материалы.
33. Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### ***Особенности организации предметно-пространственной среды***

Образовательная среда в группе представлена специально созданными условиями, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Это пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центров», «уголков») с развивающими материалами. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Оснащение уголков меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

### **Предметно – пространственная среда группы №1 «Лучики» по физическому развитию**

**Уголок по физическому развитию:** картотека подвижных игр, картотека комплексов утренней гимнастики, кегли, коврик массажный, мячи, обручи среднего размера, скакалки, мягкие.

### ***Связь с другими образовательными областями***

<b><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i></b>	Реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок». Формирование навыков общения с соперниками. Воспитание ценностного отношения к труду спортсменов, тренеров. Формирование основ ОБЖ, навыков владения спортивными приемами, инвентарем, умения обращения со спортивными снарядами
--	--

« <b>Познавательное развитие</b> »	Расширение кругозора в сфере спорта, ОБЖ, истории спорта.
« <b>Речевое развитие</b> »	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми Использование художественных произведений для расширения кругозора, обогащения содержательной области
« <b>Художественно-эстетическое развитие</b> »	Формирование навыков изображения впечатлений от спортивных соревнований, создания спортивной символики, эмблем. Развитие сенсорного восприятия. Использование музыкальных произведений для обогащения содержательной области: спортивные марши, виды спорта с музыкальным сопровождением (гимнастика, акробатика, фигурное катание и др.).

**Организация деятельности в образовательной области  
«Физическое развитие»**

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные	Групповые Индивидуальные Подгрупповые
Интегрированная детская деятельность Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация	Утренняя гимнастика ООД Подвижные игры (помещение, свежий воздух) Физкультминутки Спортивные игры Физкультурные упражнения Физкультурный досуг День здоровья	Игра Игровые упражнения Подвижные игры	Физкультурные досуги, праздники Консультации Тематические вечера Создание предметно-развивающей среды (физкультурных уголков)

**Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Развитие детей и решение задач по реализации ОО «Физическое развитие» происходит на протяжении всего пребывания детей в группе.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки: непрерывная НОД для детей 1,5 - 3 лет – не более 10 минут в первую половину дня, при этом максимально допустимый объем – 30 минут.

Учитывая эти нормы, организация образовательной деятельности в группе №1 «Лучики» по физическому развитию происходит 2 раза в неделю.

На основании учебно-календарного графика на 2021-2022 учебный год количество занятий составляет – 72 занятия.

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
по реализации рабочей программы в группе  
общеразвивающей направленности  
для детей от 1,5 до 3 лет № 1 «Лучики»  
на 2021-2022 учебный год

<i>ОО/ООД</i>	<i>Образовательная нагрузка в месяц</i>				<i>Всего в учебном году (36 учебных недель)</i>
	1 нед.	2 нед.	3 нед.	4 нед.	
<b><i>Обязательная часть</i></b>					
<b><i>ОО «Физическое развитие»</i></b>					
<i>Физическая культура</i>	3	3	3	3	108
<b><i>ОО «Познавательное развитие»</i></b>					
<i>Ознакомление с окружающим миром</i>	1	1	1	1	36
<i>ФЭМП</i>	-	-	-	-	-
<b><i>ОО «Речевое развитие»</i></b>					
<i>Развитие речи</i>	2	2	2	2	72
<b><i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</i></b>					
<i>Рисование</i>	1	1	1	1	36
<i>Лепка</i>	1	-	1	-	18
<i>Аппликация</i>	-	-	-	-	-
<i>Музыка</i>	2	2	2	2	72
<b><i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i></b>					
<b><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></b>	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b><i>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i></b>	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b><i>Трудовое воспитание, самообслуживание</i></b>	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b><i>Формирование основ безопасности</i></b>	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b><i>ОО «Речевое развитие»</i></b>					
<b><i>Чтение художественной</i></b>	Интегрировано в различных видах деятельности и				

<i>литературы</i>	режимных моментах				
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>					
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b>ИТОГО по обязательной части</b>	10	9	10	9	342

**Условные обозначения:** ОО – образовательная область  
 ООД – организованная образовательная деятельность

### Условия реализации программы

#### *Особенности организации предметно-пространственной среды*

Образовательная среда в группе представлена специально созданными условиями, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Это пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центров», «уголков») с развивающими материалами. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Оснащение уголков меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

### ПЛАН физкультурных развлечений.

#### Первая младшая группа.

Цель: приобщение к активному образу жизни, обогащение знаний об окружающем мире, формирование физической культуры личности, через всестороннее гармоничное развитие ребенка.

**Сентябрь.** Тема: «В гостях у Матрешки».

Программные задачи: формировать умение выполнять ОВД в игровой форме; развивать координацию движений, силу; воспитывать умение играть коллективно.

**Октябрь.** Тема: « В гостях у Осени».

Программные задачи: совершенствовать навыки ходьбы и бега; развивать условия для формирования знаний о природе; создать радостное настроение.

**Ноябрь.** Тема: «Мой веселый звонкий мяч».

Программные задачи: совершенствовать двигательные умения, повысить интерес при выполнении физических упражнений; развивать ловкость, глазомер; воспитывать чувство уверенности в себе.

**Декабрь.** Тема: «В гостях у Зайки».

Программные задачи: совершенствовать ОВД, виды ходьбы; развивать мышление, воображение; воспитывать доброжелательное отношение к друг другу.

**Январь.** Тема: «В гостях у Михаила Потапыча».

Программные задачи: совершенствовать через игру ОВД; побуждать использовать свой двигательный опыт в различных игровых ситуациях; воспитывать умение работать в коллективе.

**Февраль.** Тема: «Игры с Мишкой и Мышкой».

Программные задачи: формировать умение удерживать равновесие, бегать; развивать творческое воображение, знакомить с окружающим миром; воспитывать бережное отношение к природе.

**Март.** Тема: «Мы растем - здоровыми».

Программные задачи: формировать установку на здоровый образ жизни, удовлетворять потребность в двигательной активности; воспитывать желание заниматься физическими упражнениями.

**Апрель.** Тема: «В гостях у зверят».

Программные задачи: формировать умение имитировать движения животных, ориентироваться в пространстве; совершенствовать ОВД; развивать восприятие речи взрослого; воспитывать желание заниматься физкультурой.

**Май.** Тема: «Путешествие в лес».

Программные задачи: совершенствовать ОВД; координационные способности, ориентировку в пространстве; создать радостное настроение. Развивать память, мышление, воспитывать бережное отношение к природе.

#### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА

#### СЕНТЯБРЬ

Задачи	Знакомить детей с залом, пособиями, приучать ходить и бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга; побуждать к совместной деятельности со взрослым и детьми, побуждать к энергичному отталкиванию большого мяча упражнять в ползании на четвереньках, учить действовать с предметами. Развивать чувство равновесия, внимание, ориентировку в пространстве.			
Сюжет	Мой садик	Игрушки	В саду и в огороде	Цветные лопатки
1-я часть: Вводная	Ходьба стайкой за воспитателем до игрушки мишки- зрительный ориентир, ходьба с помощью взрослых по доске, ширина доски 25см., длина 1,5-2м, перешагивание через верёвку, лежащую на полу. Попытка бега за взрослым, попытка бега в обратную сторону. Упражнение на восстановление дыхания «Воздушный шарик»			
ОРУ	ОРУ (игрушки)	ОРУ (игрушки)	С погремушкой	С погремушкой
№ занятия	1- 2	3-4	5-6	7-8

2-я часть: Основные виды движений	1. Перешагивая через верёвку приподнятую на высоту 5-10см. 2. Пролететь под верёвкой (высота 50см.) 3. Катание мяча (диаметр 25см.) вперёд из и.п. сидя.	1. Прыжки на двух ногах на месте. 2. Упражнение с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держать двумя руками с боков). 3. Ползание под натянутую веревку (высота 50 см)	1. Ходьба с перешагиванием через мешочек с песком 2. Катание мяча двумя руками воспитателю 3. Построение в круг при помощи воспитателя	1. Ходьба по дорожке между двумя шнурами (ширина 40 см, длина- 2м) 2. Ловля мяча, брошенного воспитателем с расстояния 50-100 см 3. Ползание на ладонях и коленях с перелезанием через бревно, лежащее на полу
Подвижные игры	«Самолеты»	«Цветные автомобили»	«Доползли до корзины»	«Цветные лопатки»
3-я часть: Заключительная	Пальчиковая гимнастика «Ладушки»	«Ладушки»	Дыхательная гимнастика «Часики»	Игра «Поговорим»

### ОКТАБРЬ

Задачи	Приучать детей во время ходьбы энергично размахивать руками вперед-назад; развивать умение энергично отталкивать мяч вперед-вверх; развивать умение выполнять пружинистые движения в коленях при приземлении после прыжка, приземляться на переднюю часть стопы			
Сюжет	Прогулка в лес	Поход в парк	Ловкие грибники	В поле
1-я часть:  Вводная	Ходьба друг за другом по краю зала. Бег друг за другом по краю зала Ходьба друг за другом по краю зала.			
ОРУ	Без предметов	С большим мячом	Без предметов	С большим мячом
№ занятия	1- 2	3-4	5-6	7-8
2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба по дорожке (ширина- 40 см, длина 4-6 м) 2. Хроски большого мяча воспитателю двумя руками снизу 3. Ползание (3 м) с перелезанием через скамейку	1. Подьба по доске, лежащей на полу 2. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота- 50 см) 3. Прыжки на месте на двух ногах	1. Ходьба на носочках 2. Бросание большого мяча в корзину с расстояния 1.5 м 3. Ползание (3 м) с подлезанием под шнур (высота 50 см)	1. Ходьба друг за другом с перестроением в круг 2. Повороты вправо- влево с передачей большого мяча 3. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота

				50 см)
Подвижные игры	«Собери листочки»	«Дотянись до ветки»	«Попади в корзину»	«Бегите ко мне»
3-я часть: Заключительная	Дыхательная гимнастика «Ладушки»	Игра «Ладошки»	Дыхательное упражнение «Часики»	Ходьба в колонне по одному

### НОЯБРЬ

Задачи	Продолжать обучать детей ходить и бегать друг за другом по краю зала; приучать сочетать пружинистые полуприседания с подпрыгиванием на месте на двух ногах; упражнять в подлезании под дугу, не задевая препятствие; развивать равновесие при ходьбе по доске, лежащей на полу; побуждать выполнять энергичный бросок мяча			
Сюжет	Дружные игры	У Федоры	Мойдодыр в гостях	Ловкие мастера
1-я часть:  Вводная	Ходьба и бег друг за другом Ходьба в рассыпную Ходьба друг за другом			
ОРУ	Без предметов	С флажками	Без предметов	С погремушкой
№ занятия	1- 2	3-4	5-6	7-8
2-я часть: Основные виды движений	1. Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях 2. Полуприседания и прыжки на месте на двух ногах 3. Подлезание под дугу (высота 40 см)	1. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота- 40 см), стоя на коленях, и ползание за мячом на ладонях и коленях 2. Прыжки на месте на двух ногах	1. Бросание мешочка вдаль правой и левой рукой («Добрось до мишки») 2. Перепрыгивание через шнур, лежащий на полу 3. Ходьба по доске, лежащей на полу	1. Перебрасывание мешочков правой и левой рукой через шнур (высота- 50 см) 2. Ползание за мешочком 3. Ходьба с перешагиванием через восемь последовательно расположенных шнуров, лежащих на полу
Подвижные игры	«В сапожках через лужу»	«Колпачек для Федоры»	«Солнышко и дождик»	«Цветные лужицы»(из бумаги, пластика, ткани)
3-я часть: Заключительная	Пальчиковая гимнастика «Играем с пальчиками»	«Осенние ласточки»	Дыхательное упражнение «Дудочка»	«Во что одет друг»

## ДЕКАБРЬ

Задачи	Побуждать детей к энергичному отталкиванию при прокатывании большого мяча; упражнять в энергичном отталкивании и мягком преземлении при выполнении прыжков в обруч, из обруча в обруч			
Сюжет	Синичкин день	У кормушки	На севере	Новый год
1-я часть:  Вводная	Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу Ползание друг за другом на ладонях и коленях Бег в рассыпную Ходьба друг за другом Перестроение в круг при помощи воспитателя			
ОРУ	Без предметов	С большим мячом	Без предметов	С малым мячом
№ занятия	1-2	3-4	5-6	7-8
2-я часть: Основные виды движений	1. Докати большой мяч до стены (расстояние 2 м) 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча) 3. Ходьба на носках	1. Прокатывание большого мяча в ворота шириной 60 см с расстояния 1 м 2. Бег за мячом 3. Прыжки из одного обруча в другой, выпрыгивая из последнего	1. Ползание на ладонях и ступнях 2. Прокатывание маленького мяча в даль, ползание за ним и возвращение шагом по дорожке шириной 40 см	1. Ходьба по гимнастической скамейке 2. Подлезание под четыре последовательно расположенные дуги (высота -40 см) 3. Ходьба в рассыпную с остановкой и подпрыгиванием на месте по сигналу
Подвижные игры	Птицы и кот	Покормим птиц	Пингвины и морж	Лесной хоровод
3-я часть: Заключительная	Пальчиковая гимнастика «елочка»	Игра «Петушок»	«Новогодний поезд»	«Елочка-иглочка»-пальчиковая гимнастика

## ЯНВАРЬ

Задачи	Развивать умение использовать переход из положения сидя на пятках в положение стоя на коленях при бросании мяча вдаль; упражнять в подлезании, не задевая препятствие, мягкое преземление; развивать равновесие и умение ползать на ладонях и коленях в ограниченном пространстве			
Сюжет	Зимушка-зима	На ферме	Дети и детеныши	Друзья рядом
1-я часть:  Вводная	Ходьба друг за другом по краю зала. Бег в рассыпную с остановкой по сигналу Ходьба на носочках Перестроение в круг			

ОРУ		Без предметов	С флажками	с погремушками
№ занятия	1-2	3-4	5-6	7-8
2-я часть: Основные виды движений		1. Ползание на ладонях и ступнях 2. Бросание большого мяча через шнур (высота – 70 см) с расстояния 1 м 3. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками)	1. Ползание на ладонях и коленях друг за другом 2. Прыжки в длину с места (через дорожку шириной 10 см) 3. Ползание на ладонях и коленях по доске, положенной на пол	1. Ходьба в рассыпную с остановкой и полуприседом по сигналу 2. Бросание мяча из положения стоя на коленях 3. Пролезание на ладонях и коленях в тоннель
Подвижные игры	«Сюрприз» «Птичка и кошка»	«Козлятки с колокольчиками»	«Кошка и котятки»	«Кто быстрее до цыпленка»
3-я часть: Заключительная		Игра «На кого я похож»	Дыхательное упражнение «Мууу»	Игра «Сюрприз»

### ФЕВРАЛЬ

Задачи	Развивать умение бросать малый мяч придавая ему нужное направление, равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; побуждать к уверенному нахождению на высоте; упражнять в умении различать действия по названию			
Сюжет	На прогулку	Цветные сапожки-веселые ножки	Бравые солдаты	В стране Лимпопо
1-я часть:	Ходьба друг за другом Бег в рассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу  Ходьба в рассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне»			
Вводная				
ОРУ	Без предметов	С султанчиками	Без предметов	С погремушками
№ занятия	1-2	3-4	5-6	7-8

2-я часть:  основные виды  движений	1. Прыжки в длину (перепрыгивание через «сугроб») ширина 15 см 2. Бросание маленького мяча в корзину, расположенную в кругу 3. Ходьба по гимнастической скамейке и схождение с нее	1. Прыжки на двух ногах через четыре последовательно расположенные гимнастические палки 2. Бросание маленького мяча вдаль одной рукой 3. Бег за мячом	1. Прыжки через дорожку шириной 15 см 2. Ходьба по гимнастической скамейке 3. Ползание на ладонях и коленях по гимнастической скамейке	1. Бросание большого мяча вдаль от груди двумя руками из и. п. стоя на коленях 2. Бросание мяча из и.п. стоя 3. Бег за мячом
Подвижные игры	« Кто быстрее соберется»	Цветные сапожки	Перебежки	Ловля обезьянок
3-я часть: Заключительная	Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»	«На кого я похож»	Дыхательное упражнение «Паровозик»	«Колпачек»

### МАРТ

Задачи	Упражнять детей в энергичном отталкивании и мягком приземлении в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; развивать умение при ползании по гимнастической скамейке сохранять равновесие; уверенно действовать на возвышении; закреплять умение энергично отталкиваться двумя ногами и приземляться на полусогнутых ногах на носки при прыжках в длину			
Сюжет	Подарок маме	Цветочки в горшочке	Птицы прилетели	Перелет птиц
1-я часть:  Вводная	Ходьба друг за другом, врассыпную, парами Бег врассыпную Ходьба врассыпную с высоким подниманием колен Перестроение в круг			
ОРУ	Без предметов	С малым обручем	Без предметов	с большим мячом
№ занятия	1- 2	3-4	5-6	7-8

2-я часть: Основные виды движений	1. Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга 2. Ползание по гимнастической скамейке, подняться, сойти с нее 3. Бросание большого мяча от груди	1. Ползание к шнуру, натянутому на высоте 50 см, подлезание под него 2. Подъем на одну ступеньку гимнастической лестницы и спуск с нее 3. Бросание большого мяча на расстояние 2 м	1. Прыжки через дорожку, лежащую на полу (ширина 15 см) 2. Лазание по гимнастической лестнице 3. Ходьба с изменением темпа	1. Прыжки из обруча в обруч, расположенные вплотную друг к другу 2. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, в конце подняться и сойти с нее 3. Прохождение через тоннель (наклониться)
Подвижные игры	«Букет для мамы соберем»	«С мамой в мячик поиграем»	«Доползи до птички»	«Перелет птиц»
3-я часть: Заключительная	Пальчиковая гимнастика «Пальчик о пальчик»	«Принеси мяч»	Дыхательное упражнение «Нюхаем цветы»	«Солнечные зайчики»

### АПРЕЛЬ

Задачи	Упражнять детей в умении лазать по гимнастической стенке; развивать умение перелезать через препятствие (бревно, скамейку), выполнять действия в определенном порядке; формировать умение подлезать под дугу высотой 50 см, не задевая препятствия; приучать детей энергично отталкивать мяч при бросании вдаль, выполняя замах рукой			
Сюжет	На поезде на полянку	Самолеты	Космонавты смельчаки	Рыбки в пруду
1-я часть:  Вводная	Ходьба друг за другом с высоким подниманием колен, на носочках Бег по краю зала, в рассыпную Ходьба в рассыпную Перестроение в кру			
ОРУ	Без предметов	С султанчиками	Без предметов	С малым мячом
№ занятия	1-2	3-4	5-6	7-8

2-я часть: Основные виды движений	1. Лазание по гимнастической стенке. 2. Перелезание через гимнастическую скамейку. 3. Подлезание под дугу 40 см	1. Прыжки в длину с места через «ручеек» шириной 20 см. 2. Подлезание под дугу высотой 50 см, под дугу высотой 40 см. 3. Перелезание через гимнастическую скамейку	1. Лазание по гимнастической стенке. 2. Ходьба через палки, расположенные на досках, лежащих на полу. 3. Бросание маленького мяча вдаль от плеча одной рукой	1. Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 5-10 см выше вытянутой руки ребенка. 2. Подлезание поочередно под дуги 50 см, 40 см, под шнур 30 см
Подвижные игры	«Поезд»	«Самолеты»	«Перестрелки»	«Рыбак и рыбки»
3-я часть: Заключительная	Пальчиковая гимнастика «Ладушки»	Игра «Кач-кач»	Дыхательное упражнение «Надуем шарик»	Игра «Будем красить потолок»

### МАЙ

Задачи	Упражнять детей в умении лазать по гимнастической лестнице; развивать умение перелезть через препятствие (бревно, скамейку), выполнять действия в определенном порядке; формировать умение подлезать под дугу высотой 50 см, не задевая препятствие; приучать детей энергично отталкивать мяч при бросании вдаль, выполняя замах рукой			
Сюжет	День рождения Муравьишки	Парад солдат	Цветочная фея	Лесные доктора
1-я часть:  Вводная	Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. Бег по краю площадки, врассыпную. Ходьба врассыпную. Перестроение в круг			
ОРУ	Без предметов	С султанчиками	Без предметов	С малым мячом
№ занятия	1-2	3-4	5-6	6-7
2-я часть: Основные виды движений	1. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке. 2. Бросание большого мяча от груди двумя руками вдаль. 3. Бег за мячом	1. Бросание вдаль мешочка с песком через шнур, расположенный на высоте 1 м с расстояния 1,5 м. 2. Подлезание под шнур. 3. Бег за мешочком	1. Бросание мешочков в цель: высота 1 м, расстояние 1,5 м. 2. Прокатывание мяча воспитателю с расстояния 1,5 м. 3. Бег с мячом	1. Повороты вправо-влево с передачей мяча. 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 3. Бег между шнурами (ширина 30 см)
Подви	Муравьишки-силачи	«Через ров»	«Освободим фею»	«Позвони в

жные игры				КОЛОКОЛЬЧИК»
3-я часть: Заключительная	Пальчиковая гимнастика «Оладушки»	Игра «Петушок»	Дыхательное упражнение «Бабочка»	Игра «Позвони в колокольчик»

### Комплекс утренней гимнастики, гимнастики пробуждения

Месяц	Утренняя гимнастика	Гимнастика пробуждения
сентябрь	<p><b><u>Сентябрь 1 – 2 неделя</u></b></p> <p>I. Свободная ходьба за воспитателем (Курочка гуляет)</p> <p>II. ОРУ</p> <p>1. И. п.: стоя, повернуться к воспитателю. Поднять руки и опустить - «Курочка машет крылышками» Повторить 4-6 раз.</p> <p>2. И. п.: тоже, Присесть, постучать несколько раз пальцами по коленям - «Курочка клюёт зернышки», выпрямиться и поднять руки вверх. Повторить 4-6 раз.</p> <p>3. Бег - «Курочка летает».</p> <p>III. Погуляла курочка и пошла обратно к бабушке и дедушке (Спокойная ходьба за воспитателем).</p> <p>4. П. игра «Вышла курочка гулять»</p> <p><b><u>сентябрь(3 – 4 неделя)</u></b></p> <p><b>«Бежала лесочком лиса с кузовочком»</b></p> <p>I. <i>Бежала лесочком лиса с кузовочком, устала пошла пешком.</i> Чередование ходьбы враспынную и бега за воспитателем. Стараться ходить и бегать, используя всю площадь зала. Дети останавливаются и поворачиваются к воспитателю. <i>А что в кузовочке? Лесные грибочки. Лесные грибочки для сына, для дочки.</i></p> <p>II ОРУ (с грибочком) Нашла лисичка грибочек и показывает нам</p>	<p><b>«Мы проснулись»1 – 2 неделя</b></p> <p>1. <b>«Веселые ручки»</b> - и. п.: лежа на спине. Поднимать руки в стороны и опускать вниз. (4 раза)</p> <p>2. <b>«Резвые ножки»</b> - и. п.: то же. Поочередно поднимать то одну, то другую ногу. (4 раза)</p> <p>3. <b>«Жучки»</b> - и. п.: то же. Перекаты на правый, затем на левый бок.</p> <p>4. <b>«Кошечки»</b> - и. п.: стоя на средних четвереньках. Двигаться вперед-назад, наклоняться вниз, сгибая локти, возвращаясь в и.п.</p> <p>Ходьба на месте обычная, выходят из спальни наносочках.</p> <p><b><u>сентябрь(3 – 4 неделя) «Бабочка»</u></b></p> <p><b>Спал цветок</b> И.п.: сидя на корточках, вместе под щекой, глаза закрыты, голова наклонена.</p> <p><b>И вдруг проснулся</b> И. п.: то же. Медленно открыть глаза, опустить руки через стороны, встать.</p> <p><b>Больше спать</b> И. п.: стоя. Повороты головы</p> <p><b>не захотел</b> вправо-влево, показать пальчиком «не захотел».</p> <p><b>Потянулся, улыбнулся,</b> Дети выполняют</p> <p><b>Взвился вверх и полетел</b> движения по тексту.</p>

	<p>давайте и мы покажем.</p> <p>1. И. п.: сидя на ковре, грибочек в правой руке. Поднять грибочек над головой и опустить на колени. Тоже выполнить левой рукой. Повторить 3-4 раза каждой рукой,</p> <p>2. И. п.: стоя, взять грибочек обеими руками, руки опущены. Присесть, поставить грибочек на пол, выпрямиться, присесть взять грибочек. Повторить 4-6 раз.</p> <p>3. И. п.: лежа на животе, грибочек в вытянутой вперёд руке, Поднять руки вверх и опустить. Повторить 3-4 раза одной и другой рукой.</p> <p>Поскоки на месте на двух ногах.</p> <p>III. Поиграла лисичка и пошла домой. Ходьба за воспитателем</p>	
<p><b>октябрь</b></p>	<p><b><u>Октябрь (1 – 2 неделя)</u></b></p> <p><i>I. Я люблю свою лошадку Причешу ей шёрстку гладко, Гребешком приглажу хвостик, И верхом поеду в гости.</i> Ребята поскакали на лошадке быстро, затем медленно</p> <p><b>II ОРУ</b></p> <p><i>Уронили мишку на пол, оторвали мишке лапу, (Мишка показывает лапки).</i></p> <p>1. И. п.: стоя, руки внизу. Поднять руки вперед, показать и спрятать их за спину. Повторить 6-8 раз.</p> <p><i>Всё равно его не брошу, Потому-то он хороший. Мишка обрадовался и начал играть</i></p> <p>2. И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднять руки и ноги вверх, коснуться стоп ног и опустить на пол. Повторить 4-6 раз.</p> <p>3. И. п.: сидя, ноги свободно лежат на полу, руки на коленях. Поднять руки в стороны вверх, потянуться вверх, опустить руки. Повторить 4</p>	<p>1. «Солнышко просыпается» - И. п.: лежа на спине. Поднять голову, повороты головы влево-вправо. (4 раза)</p> <p>2. «Солнышко купается» - и. п.: то же. Обхватить руками колени, перекачиваться с боку на бок. (4 раза)</p> <p>3. «Солнечная зарядка» - и. п.: то же, руки вытянуты назад. Поднимать одновременно руки и ноги вверх-вперед. (4 раза)</p> <p>4. «Солнышко поднимается» - и. п.: лежа на животе, руки согнуты в локтях. Приподниматься на прямые руки, не отрывая ног от кровати. (4-5 раз)</p> <p>5. «Солнышко высоко» - и. п.: сидя на коленях, упор руками спереди. Приподняться на руки и прямые ноги. (4 раза)</p> <p>Обычная ходьба босиком.</p>

	<p>раза.</p> <p>4. И. п.: стоя, руки опущены. Присесть, постучать по полу, выпрямиться, затем присесть, «Кто там?»».</p> <p><b><u>Октябрь (3 – 4 неделя)</u></b></p> <p>I. <i>Пошел котик на торжок, Купил котик пирожок,</i></p> <p><i>Пошел котик на улочку, Купил котик булочку.</i></p> <p>Ходьба воспитателем.</p> <p>II ОРУ( с пирожком)</p> <p><i>Самому ли есть Либо деточке съесть?</i></p> <p>1. И. п.: сидя, ноги вместе, пирожок в обеих руках, руки внизу. Поднять руки вверх, посмотреть на пирожок, опустить руки. Повторить 4-6 раз.</p> <p>2. И. п.: стоя, пирожок в обеих руках, руки внизу. Присесть, положить пирожок на пол, выпрямиться. Повторить 4-6 раз.</p> <p>3. И. п.: сидя, ноги вместе, пирожок в обеих руках на коленях. Повернуться в одну сторону, коснуться пирожком пола, выпрямиться. То же выполнить в другую сторону. Повторить 3-4 раза в каждую сторону.</p> <p>III. <i>Я и сам укушу, Да и деточке снесу.</i></p>	<p><b><u>Октябрь 3 – 4 неделя</u></b></p> <p><b>Пробуждение солнышка»</b></p> <p>1. «<b>Вот как солнышко встает</b>» - и. п.: сидя на корточках, руки опущены вниз. Медленно вставать, руки вперед-вверх на каждое слово.</p> <p>2. «<b>Выше, выше, выше</b>» - и. п.: стоя вверху разведены в стороны. Наклоны туловища вниз, руки на колени, вернуться в и.п.</p> <p>3. «<b>К ночи солнышко зайдет</b>» - и. п.: то же. Присесть на корточки, руки опустить.</p> <p>4. «<b>Ниже, ниже, ниже</b>» - и. п.: сидя на корточках, руки опущены вниз. Наклоны головы вниз- вверх-вниз.</p> <p>5. «<b>Хорошо, хорошо</b>» - и. п.: стоя. Хлопки в ладоши.</p> <p>6. «<b>Солнышко смеется</b>» - и.п.: стоя, руки на поясе. Повороты туловища вправо-влево.</p> <p>7. «<b>А под солнышком таким веселей живется</b>» - и. п.: то же. Кружение на месте в одну, а затем в другую сторону.</p>
<p><b>ноябрь</b></p>	<p><b><u>1 – 2 неделя ноября</u></b></p> <p>I. <i>Вышли козлятки гулять.</i> Ходьба и бег.</p> <p>II. ОРУ(с платочками)</p> <p>1. Козлятки любят играть. В кармашке у козляток лежали платочки И.п.: сидя, ноги врозь, Платочек держать за уголки обеими руками. Взмахнуть платочком вверх-вниз, движение выполнять энергично. Повторить 4-6 раз.</p> <p>2. Идёт волк. И.п.: стоя, платочек держать так же. Присесть, поднять платочек перед лицом - «Козлятки</p>	<p><b><u>1 – 2 неделя ноября</u></b></p> <p><b>«Зайнышка – зайчишка»</b></p> <p>1. «<b>Зайнышка, подбодришь,</b> И. п.: стоя, руки вдоль</p> <p><b>серенький, потянись»</b> туловища. Приподняться на носки, руки через стороны вверх.</p> <p>2. «<b>Зайнышка, повернись,</b> И. п.: стоя, руки на поясе.</p> <p><b>серенький, повернись»</b> Повороты туловища вправо-влево, затем в и. п.</p> <p>3. «<b>Зайнышка, попляши,</b> И. п.: то же. Мягкая</p>

	<p>спрятались»</p> <p>Выпрямиться и опустить платочек.</p> <p>3. Ушёл волк , а козлятки продолжили играть</p> <p>И. п.: сидя, ноги вместе, платочек в обеих руках</p> <p>Наклониться вперёд, накрыть платочком носки ног, выпрямиться и показать пустые руки, затем по указанию воспитателя наклониться, взять платочек обеими руками и показать его.</p> <p>III Поиграли козлятки и пошли домой. Ходьба за воспитателем</p> <p><b><u>3 – 4 неделя ноября</u></b></p> <p>I <i>Петушок идёт важно.</i> Ходьба и бег друг за другом. Ходьба между стульями за воспитателем</p> <p>II. ОРУ1.Сидит петушок кукарекает. И. п.: сидя, руки на коленях. развести руки в стороны и поднять ноги вперед и прокукарекать</p> <p>По сигналу воспитателя опустить руки и ноги, отдохнуть. Повторить 3-4 раза.</p> <p>2. <i>Петушок, петушок, Подари мне гребешок, Ну, пожалуйста, прошу! Я кудряшки расчесу!</i></p> <p><i>Петушок не хочет, прячется. Как прячется петушок?</i></p> <p>И. п.: стоя за стулом, держаться руками за спинку стула. Присесть, держась за спинку стула, и выпрямиться. Повторить 4--6 раз.</p> <p>3. <i>Нет гребешка. Петушок ищет</i> И. п.: сидя на стуле, руки свободно лежат на коленях. наклониться вперед, посмотреть под стульчик и выпрямиться. Повторить 4-6 раз.</p>	<p><b>серенький, попляши»</b> пружинка.</p> <p>4. <b>«Заинька, поклонись, И. п.:</b> то же. Наклоны</p> <p><b>серенький, поклонись»</b> туловища вперед.</p> <p>5. <b>«Заинька, походи, И. п.:</b> то же. Ходьба на</p> <p><b>серенький, походи»</b> месте.</p> <p>6. <b>«Пошел зайка Ходьба по ребристой по мосточку»</b> доске.</p> <p>7. <b>«Да по кочкам, Ходьба по резиновым коврикам. 3</b> притопа.</p> <p><b><u>3 – 4 неделя ноября</u></b></p> <p><b>«Ветерок»</b></p> <p>1. <b>«Ветерок»</b> - и. п.: лежа на животе, руки вдоль туловища. Повороты головы вправо, опустить правую щеку на подушку, затем тоже влево. Звукоподражание «фу-у-у».</p> <p>2. <b>«Полет ветерка»</b> - и. п.: то же. Развести руки в стороны.</p> <p>3. <b>«Ветерок играет»</b> - и. п.: то же, упор руками на локти.</p> <p>4. <b>«Ветерок гонит тучи»</b> - и. п.: стоя на средних четвереньках. Движения туловища вперед-назад, не отрывая ног и рук от кровати.</p>
декабрь	<p><b><u>1 – 2 неделя декабря.</u></b></p> <p>I. Чередование ходьбы и бега друг</p>	<p><b><u>1 – 2 неделя декабря</u></b></p> <p><b>«Лесные приключения» часть</b></p>

за другом *«Идем искать кто сказал «Мяу»»*. Ходить, высоко поднимая ноги и обычным шагом.

II. ОРУ *Щенок услышал что кто-то опять сказал «Мяу». Он посмотрел Сначала внизу, затем наверху.*

1. И. п.: стоя, руки внизу. Присесть, обхватить руками колени, выпрямиться, поднять руки вверх. Повторить 4-6 раз. *Нет никого*

1. *Искали, искали и устали.* И. п.: сидя, ноги вместе, Наклониться вперед, стараться не сгибать колени, дотронуться до носков ног, выпрямиться и поднять руки вверх. Повторить 4-6 раз.

3. *Опять пошли искать. Может там наверху.* Пскоки на месте на двух ногах, руки держать свободно (15-20 сек).

III. *Не нашли кто сказал «Мяу» и пошли домой.* Ходьба друг за другом

### **3 – 4 неделя декабря**

I. *Бежит мышка-норушка, устала идёт.* Чередование ходьбы и бега за воспитателем

II. ОРУ *Видит мышка теремок, остановилась и спрашивает: «Терем-теремок кто в тереме живет?» Никто не отзывается, решила мышка подождать, вдруг кто-нибудь придёт. Увидела шишку и стала играть.*

1. И. п.: сидя, ноги врозь, держать шишку в одной руке. Поднять шишку вверх, опустить. Повторить 4 раза. То же выполнить другой рукой. Упражнение выполнять в быстром темпе.

2. И. п.: стоя, шишка в обеих руках впереди присесть, положить шишку на пол, выпрямиться и показать пустые руки, присесть, взять шишку и выпрямиться. Повторить 4-6 раз.

3. И. п.: лежа на спине, шишка в

**первая.**

1. **«Медведь в берлоге»** - и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Перекаты с боку на бок.

2. **«Зайчики – побегайчики»** - и. п.: то же. Поочередное поднимание ног в быстром темпе.

3. **«Зайчишки – трусишки»** - и. п.: то же. Ноги согнуть в коленях, обхватить их руками – «спрятались»; вернуться в и. п., отвести руки назад – «показались».

4. **«Любопытные вороны»** - и. п.: сидя на коленях. Встать на колени, руки развести в стороны и делать взмахи, сказать «кар-р».

5. **«Белочки на веточках»** - и. п.: стоя возле кровати, руки на поясе. Повороты с пружинкой.

6. **«Благородные олени»** - и. п.: то же. Ходьба на месте высоко поднимая колени.

### **3 – 4 неделя декабря**

**«Лесные приключения» часть вторая**

1. **«Медведь в берлоге»** - и.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Перекаты с боку на бок.

2. **«Зайчишки-трусишки»** - и. п.: то же. Ноги согнуть в коленях, обхватить их руками – «спрятались», вернуться в и. п., отвести руки назад – «показались».

3. **«Волчек - серый бочок»** - и. п.: стоя на средних четвереньках. Поочередное вытягивание ног вверх.

4. **«Лисички-сестрички»** - и. п.: стоя возле кровати. Имитация движений лисички на месте.

5. **«Елочки большие и маленькие»** - и. п.: то же, руки на поясе. Присесть, обхватить руками колени, опустить голову; затем выпрямиться, встать на носки, потянуться, руки вверх

	<p>обеих руках, руки вдоль туловища. Поднять ноги вверх (ноги могут быть согнуты в коленях), коснуться шишкой стоп, опустить ноги. Повторить 4-6 раз.</p> <p>Ш. <i>Никто не пришёл, обошла она вокруг домика. Ходьба друг за другом. Зашла и стала жить поживать да добра наживать</i></p>	
<b>январь</b>	<p><b>1 – 2 неделя января</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. По ровненькой дорожке шагают наши ножки (ходьба)</li> <li>2. Ножками шагаем – ручки выпрямляем (ходьба с поднятыми руками)</li> <li>3. Хлоп! Раз, еще раз - мы похлопаем сейчас (ходьба с хлопками)</li> <li>4. А теперь пойдем как гуси к нашей миленькой бабусе (гуськом)</li> <li>5. На колени встать нам нужно и пойти вперед всем дружно (ходьба на коленях)</li> <li>6. Поползем теперь как киски – молочка попить из миски (ползанье)</li> <li>7. Раз, два, три – ну-ка дружно встанем мы.</li> <li>8. Отдохнули все немножко (наклониться вперед и покачать руками)</li> <li>9. И отправились в дорожку (ходьба по кругу)</li> <li>10. Ручки мы к груди прижали и как зайки поскакали (прыжки вперед)</li> <li>11. Молодцы, молодцы – побежали дружно мы (бег)</li> </ol> <p><b>3 – 4 неделя января</b></p> <p>Дети надевают эмблемы лисички.</p> <p>I. Чередование ходьбы и бега в колонне по одному с флажком в руке.</p> <p>II. ОРУ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. И. п.: стоя, ноги на ширине плеч,</li> </ol>	<p><b>1 – 2 неделя января</b></p> <p><b>Путешествие снежинки» часть первая.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Снежинки просыпаются» - и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Повороты головы влево-вправо.</li> <li>2. «Снежинки-пушинки» - и. п.: то же. Развести руки и ноги в стороны, вернуться в и.п.</li> <li>3. «Снежинки-балеринки» - и. п.: стоя возле кровати, руки в стороны. Повороты туловища с вращением кистей.</li> <li>4. «Снегопад» - и. п.: то же. Медленные приседания с опусканием рук вниз.</li> <li>5. «Танец снежинок» - и. п. то же. Кружение на месте на носках.</li> </ol> <p><b>3 – 4 неделя января</b></p> <p><b>«Путешествие снежинки» часть вторая.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Снежинки просыпаются» - и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Повороты головы влево-вправо.</li> <li>2. «Снежинки-пушинки» - и. п.: то же. Развести руки и ноги в стороны, вернуться в и. п.</li> <li>3. «Клубок снежинок» - и. п.: сидя</li> </ol>

	<p>флажок держать обеими руками впереди. Широко взмахнуть флажком в одну и другую сторону. Повторить 6-8 раз в каждую сторону.</p> <p>2. И. п.: стоя, держать флажок обеими руками. Присесть, положить флажок на пол, выпрямиться. Повторить 4-5 раз.</p> <p>3. Пскоки на месте (20-30 сек), флажок держать в одной руке.</p> <p>III. Ходьба друг за другом «Идем домой»</p>	<p>на кроватке. Колени согнуть и обхватить руками, голову опустить; затем выпрямиться, руки назад, ноги вытянуть, голову вверх.</p> <p>4. «Снежинки-самолетики» - и. п.: сидя на коленях, руки опущены. Приподняться на коленях, руки в стороны.</p> <p>5. «Метель заметает снежинки» - и. п.: стоя возле кровати. Наклоны туловища вперед, взмахи руками – «метель».</p>
<p><b>февраль</b></p>	<p><b>1 – 2 неделя февраля</b></p> <p>I. <i>Пошла Маша в лес и заблудилась.</i> Ходьба и бег.</p> <p>II. ОРУ</p> <p>1. <i>Смотрит в одну и в другую сторону.</i> И. п.: стоя, немного расставив ноги, руки подняты вверх. Наклониться в одну и другую сторону. Повторить упражнение 4-6 раз.</p> <p>2. <i>Увидела Машенька дом. Вошла. Решила посидеть отдохнуть.</i> И. п.: сидя на ковровой дорожке, ноги врозь руки впереди. Поднять руки над головой, и опустить. Повторить 3-4 раза.</p> <p>3. <i>Так Машенька устала что решила полежать.</i> И. п.: лежа на спине,. Одновременно поднять ноги и руки, и опустить. Повторить 4-5 раз.</p> <p>III. <i>Пришли медведи и Машенька убежала.</i> Бег друг за другом.</p>	<p><b>1 – 2 неделя февраля</b></p> <p><b>«В гостях у солнышка»</b> (Дети встают на коврик рядом с с кроваткой)</p> <p>1. «Улыбнись солнышку». И. п. — стоя, ноги слегка расставив, руки на плечах. Правую ногу и правую руку вперед, ладошка вверх, улыбнуться. Вернуться в и. п. То же самое выполнить другой рукой и ногой. Вернуться в и. п.</p> <p>2. «Играем с солнышком». И. п. — сидя, ноги согнуты в коленях, колени обхвачены руками. Поворот на ягодицах, переступая ногами, на 360°. Вернуться в и. п.</p> <p>3. «Играем с солнечными лучами». И. п. — сидя, ноги вместе, и опущены. Ноги развести в стороны, ладошками хлопнуть по коленям. Вернуться в и. п.</p> <p>4. «Отдыхаем на солнышке». И. п. — лежа на спине, ноги согнуты в коленях и прижаты к груди. Перекатиться на правый бок.</p>

	<p><b>3 – 4 неделя февраля</b></p> <p>I. <i>Пришла кошка на крышу.</i> Ходьба между обручами положенными на пол в разных местах.</p> <p>II. ОРУ(с обручами)</p> <p>1. Нашла кошка обруч и начала играть. И. п.: сидя, ноги врозь, обруч в обеих руках. Поднять обруч не сгибая руки в локтях, Проложить обруч через голову на плечи, вернуться в исходное положение. Повторить 4--5 раз.</p> <p>2. И. п.: стоя, держать обруч обеими руками, руки внизу. Присесть, вынести согнутые руки с обручем вперед -« Посмотреть в окошко»,выпрямиться и опустить обруч. Повторить 3-4 раза.</p> <p>3. И. п.: сидя, ноги вместе, обруч в обеих руках на коленях. Повернуться в одну сторону, положить обруч на пол, выпрямиться, показать воспитателю руки, Взять обруч и выполнить упражнение в другую сторону. Повторить 3-4 раза. Если дети теряют равновесие можно предложить им развести ноги.</p> <p>III. Надоело кошке играть и она побежала домой</p>	<p>Вернуться в и. п.</p> <p><b>3 – 4 неделя февраля</b></p> <p><b>«Весёлый котёнок»</b></p> <p>1. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Согнуть колени, ноги подтянуть к груди, обхватить колени руками, вернуться в и.п.</p> <p>2. И.П.: лежа на спине, руки в замок за голову, ноги согнуты в коленях. Наклон колен влево, в и.п., наклон колен вправо, в и.п.</p> <p>3. И.П.: сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях, подтянуть их к груди, со звуком «ф-ф» — выдох, И.П., вдох (через нос).</p> <p>4. И.П.: то же, одна рука на животе, другая на груди. Вдох через нос, втягивая живот; выдох через рот, надувая живот.</p>
<p><b>март</b></p>	<p><b><u>1 – 2 неделя марта</u></b></p> <p><b>«Машенька и медведь»</b></p> <p>I. <i>Пошла Машенька в лес и заблудилась. Стала Машенька по лесу ходить и бегать. Дорогу искать.</i> Ходить между деревьями. Бег между деревьями.</p> <p>II. ОРУ</p> <p>1. Пришла Машенька к домику. Она так устала что решила отдохнуть И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднять руки вперед и опустить. Повторить 3-4 раза.</p> <p>2. Пришёл медведь и сказал, что Машенька теперь будет у него жить</p>	<p><b><u>1 – 2 неделя марта</u></b></p> <p><b>«Прогулка по морю»</b></p> <p>1. «Потягушки». И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, потягивание, и.п.</p> <p>2. «Горка». И.П.: сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади, опираясь на кисти рук и пятки выпрямленных ног, поднять таз вверх, держать, вернуться в и.п.</p> <p>3. «Лодочка». И.п.: лежа на животе, руки вверх, прогнуться (поднять верхнюю и нижнюю части туловища), держать, вернуться в и.п.</p> <p>4. «Волна». И.п.: стоя на коленях, руки на поясе, сесть справа от пяток, руки влево, И.П., сесть слева от</p>

	<p>убираться. На полу лежали шишки, решила Машенька их собрать и играть. И. п.: стоя, ноги несколько расставить, шишку держать в одной руке. Присесть, коснуться шишкой пола, выпрямиться. Повторить 3-4 раза. То же выполнить другой рукой.</p> <p>3. И. п.: сидя, ноги вместе, руками опереться сзади, шишка на коленях. Подтянуть согнутые ноги к туловищу - «Спрятали шишку», выпрямить ноги. Повторить 4-5 раз.</p> <p>4. Надоело Машеньке жить у медведя, придумала она как убежать</p> <p><b><u>3 -4 неделя марта</u></b></p> <p>I. Ходьба и бег (птички летят быстро и медленно).</p> <p>II. ОРУ</p> <p>1. И. п.: сидя, ноги врозь, наклониться поклевать зёрнышки и выпрямиться. Повторить 4-6 раз.</p> <p>2. Н. п.: стоя, ноги на ширине плеч. Наклониться вперед, коснуться пальчиком пола (поклевали зёрнышки), выпрямиться. Повторить 4-5 раз.</p> <p>4. Бег друг за другом вокруг помещения, (птички полетели) (15-20 сек).</p> <p>III. Спокойная ходьба в колонне по одному. Птички устали и летают тихо.</p>	<p>пяток, руки вправо, и.п..</p> <p><b><u>3 -4 неделя марта</u></b></p> <p><b>«Забавные котята»</b></p> <p>В кровати</p> <p>1) <b>«Котята просыпаются»</b>. И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. В.: поднимают правую руку, затем левую, потягиваются, в и. п. (потянули передние лапки).</p> <p>2) <b>«Потянули задние лапки»</b>. И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. В.: приподнять и потянуть правую ногу, затем левую, плавно попеременно опустить.</p> <p>3) <b>«Ищут маму-кошку»</b>. И. п.: лежа на животе. В.: приподнять голову, поворот головой влево - вправо, в и. п.</p> <p>4) а) <b>«Котенок сердитый»</b> И. п.: стоя на четвереньках. В.: приподняться, выгнуть спину «дугой», голову вниз «фыр - фыр».</p> <p>б) <b>«Котенок ласковый»</b>. И. п.: стоя на четвереньках. В.: голову вверх, спину прогнуть, повилять хвостом.</p> <p>5) <b>«Котята моют лапки»</b> И.п.: сидя по-турецки .В.: трите ладони друг о друга, пока они не стали тёплыми.</p>
<p><b>апрель</b></p>	<p><b><u>1 – 2 неделя апреля</u></b></p> <p><b>К.Чуковский «Путаница» апрель</b></p> <p>I. Гуляют звери и мы погуляем. Ходьба и бег в колонне по одному.</p> <p>II. ОРУ</p> <p>1. И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, в каждой руке шишка. Поднять руки в стороны, вверх и выпустить шишки из рук, чтобы они упали на пол, присесть, взять шишки и выпрямиться, поднять прямые руки вверх, посмотреть на шишки.</p>	<p><b><u>1 – 2 неделя апреля</u></b></p> <p><b>«Мишки»</b></p> <p>I. В кроватках</p> <p><b>1. «Потягивание»</b></p> <p>Потягушки, потянулись! (Поднимание рук вверх в положении лёжа)</p> <p>Поскорей, скорей проснулись!</p> <p>День настал давным-давно, (Поднимание ноги вверх в</p>

	<p>Повторить 3-4 раза.</p> <p>2. И. п.: сидя, ноги врозь, руки на коленях. Поднять руки вперед, показать шишки, спрятать их за спину, стараться держать спину прямо. Повторить 4-6 раз.</p> <p>3. И. п.: стоя, расставить ноги пошире, руки поднять вверх. Наклониться вперед, положить шишки на пол между ног, выпрямиться, по указанию воспитателя наклониться, взять шишки и поднять руки вверх. Повторить 3-4 раза.</p> <p>III. Ходьба друг за другом «Идем домой».</p> <p><b><u>3 – 4 неделя апреля</u></b></p> <p><b>«Огуречик, огуречик»</b></p> <p>I. <i>Огуречик, огуречик,</i> <i>Не ходи на тот конечик.</i> Ходьба змейкой за воспитателем между стульями.</p> <p>II. ОРУ</p> <p>1. Мышка прячется. И. п.: сидя на стуле, руки на коленях. Поднять руки в стороны вверх, потянуться спрятать лицо, опустить на колени. Повторить 4-5 раз.</p> <p>2. Огуречик прячется. И. п.: стоя за спинкой стула, держаться за нее обеими руками. Присесть, смотреть вперед, стараться держать спину прямо, встать. Повторить 4-6 раз.</p> <p>4. Мышка убежала. Пскоки на двух ногах вокруг стула или между стульев (20-30 сек). -</p> <p>III. Огуречик идёт дальше. Ходьба между стульев.</p>	<p>положен.лёжа)</p> <p>Он стучит в твоё окно.</p> <p><b>II. Возле кроваток</b></p> <p>Мишка рассердился и ногою топ... (Прыжки на двух ногах)</p> <p>Мишка косолапый по лесу идёт... (Ходьба и бег под музыку)</p> <p><b>II. Ходьба по дорожке «Здоровья»</b> (коврик с пуговицами, массажные коврики, ребристая доска, дорожка со следами с крупой)</p> <p><b><u>3 – 4 неделя апреля</u></b></p> <p>Медвежата просыпаются</p> <p>Медвежата, вы проснитесь –</p> <p>На постели потянитесь</p> <p>Тяни лапку, не ленись-</p> <p>Лапку вверх и лапку вниз.</p> <p>Медвежата повернулись на живот, и смотрят, кто проснулся ещё</p> <p>На живот ты повернись-</p> <p>Слева, справа осмотрись</p> <p>Твои лапки отдыхают</p> <p>И друг с другом поиграют</p> <p>«Отдыхаем».. И.п. — лежа на животе с опорой на локти, ладонями аккуратно поддерживать подбородок. Поочередно сгибать и разгибать ноги в коленях. Повторить 3-4 раза.</p> <p>Медвежата умываются</p> <p>Умываться всем пора!</p> <p>Вот хорошая игра!</p>
<p><b>май</b></p>	<p><b><u>1 – 3 неделя мая</u></b></p> <p>I. Ходьба и бег в колонне по одному с платочком в руке.</p> <p>II. ОРУ(с платочком)</p>	<p><b><u>1 – 3 неделя мая</u></b></p> <p>1. «Потягушки». И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, потягивание.</p> <p>2. «В колыбельке подвесной летом житель спит лесной» (орех). И.П.: лежа на спине, руки вдоль</p>

	<p>1. И. п.: стоя, расставить ноги пошире, платочек держа" обеими руками за углы. Наклониться вперед, помахать платочком несколько раз вправо и влево - «Поласкаем белье», затем выпрямиться, потянуться вверх. Повторить 3-4 раза.</p> <p>2. И. п.: сидя, ноги врозь, платочек держать обеими руками за углы. Присесть, поднять руки с платочком вперед, выпрямиться, опустить руки. Повторить 3-4 раза.</p> <p>3. И. п.: лежа на спине, платочек в обеих руках на груди. Поднять ноги и руки вперед, опустить. Повторить 3-5 раз.</p> <p>4. Поскоки на месте на двух ногах (20-30 сек). Платочек держать в одной руке.</p> <p>III. Ходьба друг за другом.</p>	<p>туловища, вдох, сесть с прямыми ногами, руки к носкам, выдох, вдох, и.п.</p> <p>3. «Вот нагнулась елочка, зеленые иголочки». И.П.: стоя, ноги на ширине плеч, руки внизу, вдох, выдох, наклон туловища вперед, вдох, и.п., выдох, наклон.</p> <p>4. «Вот сосна высокая стоит и ветвями шевелит». И.п.: о.с. вдох, руки в стороны, выдох, наклон туловища вправо, вдох, выдох, наклон туловища влево.</p> <p>5. «Дети в беретках с ветки упали, беретки потеряли» (желуди). И.П.: о.с., руки за голову, вдох — подняться на носки, выдох — присесть.</p> <p>6. «Стоит Алена, листва зелена, тонкий стан, белый сарафан» (береза). И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища, вдох, руки через стороны вверх, подняться на носки, выдох, и.п.</p>
--	---	---

### *Методическое обеспечение*

- 1 Веракса Н.Е. Основная образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы". ФГОС, - Мозаика – Синтез, 2016.
- 2 С.Я. Лазайне «Физическая культура для малышей»: Кн. Для воспитателей детского сада. – 2-е изд., исп. – М. Просвещение
- 3 Л. А. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» . – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №8 «Аистенок»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад комбинированного  
вида №8 «Аистенок»  
протокол №1 от «\_» августа 2021г

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ «Детский сад  
комбинированного вида №8 «Аистенок»  
протокол №1 от «\_» августа 2021г  
Е.А.Васильева



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ  
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 1,5 ДО 3 ЛЕТ  
ГРУППА ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
№1 «ЛУЧИКИ»**

Составили: воспитатели  
Шипкина В.И.  
Косарева С.В.

Мичуринск – наукоград РФ  
2021г

<b>ОГЛАВЛЕНИЕ</b>	<b>Стр.</b>
Пояснительная записка	4
Нормативно-правовое обеспечение	4
Цели и задачи реализации Программы	4
Принципы и подходы к формированию Программы	5
Характеристика особенностей развития детей	5
Планируемые результаты освоения Программы	6
Педагогическая диагностика	7
Содержание психолого-педагогической работы	7
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	10
Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	13
Способы и направления поддержки детской инициативы	14
Развивающая предметно-пространственная среда	15
Проектирование воспитательно-образовательного процесса	15
Условия реализации Программы	19
Календарно-тематический план	19
Перспективно-тематическое планирование	20
Методическая литература	29

***Пояснительная записка***

Рабочая программа группы №1 «Лучики» (далее – программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад

комбинированного вида №8 «Аистенок» на 2021-2022 учебный год, ориентирована на воспитанников 1,5 - 3 лет. Срок реализации 1 год.

**Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:**

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав учреждения.

### ***Основные цели и задачи***

**«Художественно-эстетическое развитие»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении».

Рабочая программа по реализации образовательной области «Познавательное развитие» включает в себя 4 взаимосвязанных блоков:

- ***Приобщение к искусству;***
- ***Изобразительная деятельность;***
- ***Конструктивно-модельная деятельность;***
- ***Музыкально-художественная деятельность.***

Цели и задачи по реализации рабочей программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума.

***Приобщение к искусству.*** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание

произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию, развитие интереса к конструктивной деятельности; знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет делать.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### ***Принципы и подходы к формированию программы***

В основе реализации рабочей программы лежат **принципы:**

- интеграции;
- комплексно-тематического планирования;
- развивающего образования;
- научной обоснованности и практической преемственности.

**Подходы** к формированию Программы:

- личностно-ориентированный;
- индивидуальный;
- деятельностный;
- средовой.

### ***Характеристика особенностей развития детей***

Возрастные особенности детей группы соответствуют развитию детей 1,5 – 3 лет и основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

У детей группы №1 «Лучики» наблюдаются следующие индивидуальные особенности по художественно-эстетическому развитию:

- Развивается художественное восприятие, отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.
- Интерес детей к иллюстрациям к произведениям детской литературы.
- Развивается умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

- Знания народных игрушек : дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
- Умение обращать внимание на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

### ***Планируемые результаты освоения программы.***

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов) являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка.

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили **мотивационно-содержательные характеристики деятельности**, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К этим сторонам (сферам) инициативы были отнесены следующие:

- 1) *творческая инициатива* (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- 2) *инициатива, как целеполагание и волевое усилие* (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи).

#### **1. Творческая инициатива (1 уровень)**

Активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.

##### **Ключевые признаки**

В рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.

#### **2. Инициатива, как целеполагание и волевое усилие (1 уровень)**

Обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчетливой цели, поглощен процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос: что ты делаешь? - отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса.

##### **Ключевые признаки**

Поглощен процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

**Педагогическая диагностика** проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

**Карта наблюдений детского развития** соответствует пособию Ю.А. Афонькина. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа.

### *Содержание психолого-педагогической работы*

#### **Блок: Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### **Блок: Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Блок: Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Блок: Музыкально-художественная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Блок представлен Рабочей программой музыкального руководителя

#### ***Связь художественно-эстетического развития с другими образовательными областями***

<b>«Физическое развитие»</b>	Развитие мелкой моторики. Воспитание КГН, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
<b>«Социальн</b>	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация

<b>о-коммуникативное развитие»</b>	партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок» Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результаты
<b>«Познавательное развитие»</b>	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений
<b>«Речевое развитие»</b>	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

**Организация деятельности в образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>Формы организации детей</b>			
<b>Индивидуальные Подгрупповые</b>	<b>Групповые Индивидуальные Подгрупповые</b>	<b>Индивидуальные</b>	<b>Групповые Индивидуальные Подгрупповые</b>
Наблюдение Рассматривание природы, ее объектов Игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Конструирование из песка Лепка из снега Беседа об искусстве Создание коллекций Музыкальные упражнения Игры в музыкальной зоне Рассматривание иллюстраций Музыкальное сопровождение режимных моментов	ООД (рисование, аппликация, худ. конструирование, лепка) Изготовление предметов для игр, украшений, подарков, декораций Экспериментирование Рассматривание предметов искусства, народного творчества, быта Игры Тематические досуги Выставки работ детского творчества, репродукций, произведений искусства Проектная деятельность Создание альбомов искусства Беседы Прослушивание Творческие задания	Украшение личных предметов Игры (дидактические, сюжетно-ролевые) Рассматривание предметов искусства, репродукций, альбомов искусства Самостоятельная изобразительная и творческая деятельность Музыкальные упражнения Музыкальная деятельность Игры в музыкальной зоне	Создание предметно-развивающей среды Экскурсии Целевые прогулки Оформление совместных выставок творчества Проектная деятельность Культурно-досуговая деятельность Беседы Консультации Досуги Утренники, праздники Консультативные и тематические стенды «Музыкальный абонемент»

	Игры-драматизации Досуги Утренники, театральные постановки Кукольный театр Музыкотерапия Экскурсии		
--	---	--	--

### Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в Программе уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. В Программе больше времени дается для **свободной деятельности детей по выбору**. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время **работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности**. Так, воспитатель может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, и **помочь им продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов**. Возможно так же в это время и **наблюдение за детьми с целью выявления особенностей их взаимодействия и деятельности**.

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных **образовательных ситуаций**. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это **«прямые» образовательные ситуации** (например, ситуации которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать **«бытовыми»**. Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются **«косвенными»**.

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит **характер диалога и активного сотрудничества**. Для образовательной работы воспитатель может использовать все **многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми**. Это могут быть:

- свободная игра детей
- ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

<b>Виды</b>	<b>детской</b>	<b>Формы и средства реализации Программы</b>
-------------	----------------	--

активности	
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя и бодрящая гимнастика</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• динамические паузы</li> <li>• игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.)</li> <li>• игры и упражнения под музыку</li> <li>• подвижные дидактические игры</li> <li>• подвижные игры с правилами</li> <li>• игры с элементами спорта</li> <li>• соревнования (эстафеты)</li> <li>• досуги_</li> <li>• <u>сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности.</u></li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры</li> <li>• интеллектуально развивающие</li> <li>• дидактические с элементами движения</li> <li>• сюжетно-ролевые</li> <li>• подвижные</li> <li>• игры с элементами спорта</li> <li>• народные игры</li> <li>• музыкальные</li> <li>• хороводные</li> <li>• театрализованные</li> <li>• режиссерские</li> <li>• игры-драматизации</li> <li>• игра-фантазия</li> <li>• строительно-конструктивные</li> <li>• игры на развитие коммуникации и др.</li> </ul>
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рисование</li> <li>• лепка</li> <li>• аппликация</li> <li>• художественный труд</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• творческие задания</li> <li>• изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.)</li> <li>• создание макетов, коллекций и их оформление и др.</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моделирование ситуаций</li> <li>• беседы (диалоги)</li> <li>• рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>• разучивание стихов, потешек и др.</li> <li>• чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>• создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.)</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• Тренинги</li> <li>• интервьюирование</li> <li>• рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.)</li> <li>• сочинение и отгадывание загадок</li> <li>• проектная деятельность</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коммуникативные игры</li> <li>• свободное общение по теме</li> <li>• игры с речевым сопровождением</li> <li>• игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.)</li> <li>• инсценирование и драматизация и др.</li> <li>• правила компромиссного общения и взаимодействия</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ручной труд</li> <li>• дежурство</li> <li>• поручение</li> <li>• задание</li> <li>• совместная трудовая деятельность и др.</li> </ul>
Познавательная - исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровое моделирование ситуаций</li> <li>• наблюдения с обсуждением</li> <li>• рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>• экскурсии с дальнейшим обсуждением</li> <li>• рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>• решение проблемных ситуаций</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• коллекционирование</li> <li>• моделирование</li> <li>• конструирование</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др.</li> <li>• информационно-компьютерные средства</li> <li>• логические рассуждения</li> <li>• актуализация опыта детей</li> <li>• выявление причинно-следственных связей</li> <li>• обследование предметов</li> </ul>
Музыкально - художественная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание с дальнейшим обсуждением</li> <li>• исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах)</li> <li>• инсценирование и драматизация</li> <li>• музыкально-ритмические упражнения</li> <li>• экспериментирование со звуками</li> <li>• подвижные игры с музыкальным сопровождением</li> <li>• музыкально-дидактические игры</li> <li>• беседы и др.</li> <li>• досуги</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение с обсуждением</li> <li>• рассказ</li> <li>• беседа</li> <li>• ситуативный разговор</li> <li>• викторины по прочитанным произведениям</li> <li>• рассматривание иллюстраций и др.</li> <li>• инсценирование и драматизация</li> <li>• разучивание</li> <li>• чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.</li> </ul>

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Сегодня дошкольное учреждение рассматривает семью (законных представителей) воспитанников с позиции совместной работы специалистов ДООУ по реализации образовательной программы. С одной стороны, такой подход обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, с другой стороны, делает родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса.

С **целью** выявления особенностей семей воспитанников группы, уровня педагогических знаний родителей проводится анкетирование, беседы. По результатам анкетирования определяется уровень заинтересованности родителями деятельностью группы в частности и дошкольного учреждения в целом.

Еще одна **цель** работы с родителями: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Реализация данных целей происходит через решение **задач**:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### ***Способы и направления поддержки детской инициативы***

#### **Ранний возраст**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

**Для поддержки детской инициативы необходимо:**

34. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
35. Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
36. Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.
37. Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности.

38. Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).

39. Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.

40. Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми.

41. Взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуации спешки, поторапливания детей.

42. Для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия.

43. Содержать в открытом доступе изобразительные материалы.

44. Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### ***Особенности организации предметно-пространственной среды***

Образовательная среда в группе представлена специально созданными условиями, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Это пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии. Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центров», «уголков») с развивающими материалами. Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Оснащение уголков меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

### **Предметно – пространственная среда группы №1 «Лучики» по художественно-эстетическому развитию.**

<b>Образовательная область</b>	<b>Название центра, его насыщение</b>
Художественно-эстетическое развитие	Альбомы, краски, набор цветных карандашей, пластилин, трафареты с изображением животных, образцы для поэтапного рисования предметов – овощи, фрукту, игрушки, детские книжки с иллюстрациями, фигурки животных и людей

### ***Проектирование воспитательно-образовательного процесса***

Развитие детей и решение задач по реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие» происходит на протяжении всего пребывания детей в группе.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки: для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Учитывая эти нормы, организация образовательной деятельности в группе №1 «Лучики» по художественно-эстетическому развитию происходит 2 раза в неделю:

- 1 раз – Рисование.
- 1 раз – Лепка.

На основании учебно-календарного графика на 2021-2022 учебный год количество занятий составляет:

- *Рисование* – 36
- *Лепка*– 36

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Деятельность по «приобщению к искусству» интегрирована в ООД по рисованию и лепке.

**Конструктивно-модельная деятельность** в группе №1 «Лучики» осуществляется при взаимодействии взрослого с детьми в различных видах деятельности 1 раз в неделю и при организации игровой деятельности.

Работа в рамках блока **«Приобщение к искусству»** происходит ежедневно при организации самостоятельной деятельности детей и частично интегрировано в непосредственно образовательную деятельность при реализации блоков

**«Изобразительная деятельность»;** **«Конструктивно-модельная деятельность»**  
и **«Музыкально-художественная деятельность».**

**Музыкально-художественная деятельность** в группе №1 «Лучики» осуществляется по рабочей программе музыкального руководителя

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по реализации рабочей программы в группе**  
**общеразвивающей направленности**  
**для детей от 1,5 до 3 лет № 1 «Лучики»**  
**на 2021-2022 учебный год**

ОО/ООД	Образовательная нагрузка в месяц				Всего в учебном году (36 учебных недель)
	1 нед.	2 нед.	3 нед.	4 нед.	
<b>Обязательная часть</b>					
<b>ОО «Физическое развитие»</b>					

<i>Физическая культура</i>	3	3	3	3	108
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>					
<i>Ознакомление с окружающим миром</i>	1	1	1	1	36
<i>ФЭМП</i>	-	-	-	-	-
<b>ОО «Речевое развитие»</b>					
<i>Развитие речи</i>	2	2	2	2	72
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>					
<i>Рисование</i>	1	1	1	1	36
<i>Лепка</i>	1	-	1	-	18
<i>Аппликация</i>	-	-	-	-	-
<i>Музыка</i>	2	2	2	2	72
<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>					
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b>	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b>Трудовое воспитание, самообслуживание</b>	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b>Формирование основ безопасности</b>	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b>ОО «Речевое развитие»</b>					
<b>Чтение художественной литературы</b>	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>					
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	Интегрировано в различных видах деятельности и режимных моментах				
<b>ИТОГО по обязательной части</b>	10	9	10	9	342

**Условные обозначения:** **ОО** – образовательная область

**ООД** – организованная образовательная деятельность

### **Условия реализации программы**

#### **Создание психолого-педагогических условий для развития художественно-эстетической деятельности**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

**Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности  
группы №1 детей в возрасте от 1,5 до 3 лет**

<b>СЕНТЯБРЬ</b>
1 неделя – Детский сад
2 неделя – Детский сад
3 неделя - Семья
4 неделя – Семья
5 неделя - Осень
<b>ОКТЯБРЬ</b>
1 неделя – Осень
2 неделя – Я в мире человек
3 неделя – Я в мире человек
4 неделя – Мой дом
<b>НОЯБРЬ</b>
1 неделя – Мой дом
2 неделя – Посуда
3 неделя – Посуда
4 неделя – Мои любимые игрушки
<b>ДЕКАБРЬ</b>
1 неделя – Мои любимые игрушки
2 неделя – Зимushка-зима
3 неделя – Зимushка-зима
4 неделя – Новый год. Елка
5 неделя – Новый год. Елка
<b>ЯНВАРЬ</b>
1 неделя – Зимние забавы
2 неделя – Дикие и домашние животные
3 неделя – Дикие и домашние животные
4 неделя - Мебель

<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
1 неделя – Мебель	
2 неделя – Волшебные слова	
3 неделя – Я и мой папа	
4 неделя – Я и мой папа	
<b>МАРТ</b>	
1 неделя – Мамин день	
2 неделя – Мамин день	
3 неделя – Весна	
4 неделя - Весна	
<b>АПРЕЛЬ</b>	
1 неделя – Наши игры и игрушки. Народная игрушка	
2 неделя - Наши игры и игрушки. Народная игрушка	
3 неделя – Транспорт	
4 неделя – Транспорт	
5 неделя - Домашние животные и их детеныши	
<b>МАЙ</b>	
1 неделя – Домашние животные и их детеныши	
2 неделя – Я и мое тело	
3 неделя – Растения, цветы, деревья	
4 неделя – Растения, цветы, деревья	

***Перспективный план по реализации художественно-эстетического развития.***

Месяц	Тема	Цель
<b>Сентябрь</b>  <b>1 неделя</b> «Детский сад»	<b>«Пищащий комочек (лепка)»</b>	Вызвать у детей интерес к глине как художественному материалу; учить правильно работать с нею.
	<b>«Что за палочки такие?» (рисование)</b>	Вызывать у детей интерес к рисованию карандашами, выяснить, что дети знают о том, как правильно пользоваться карандашами, какие цвета карандашей им известны; ознакомить с карандашами; учить держать карандаш тремя пальцами чуть выше заточенной части, не сильно сжимая, левой рукой придерживать лист бумаги.
<b>2 неделя</b>	<b>Баранки (лепка)</b>	Учить детей скатывать прямыми движениями вперед – назад по дощечке "колбаски" из пластилина; свертывать получившуюся "колбаску", плотно прижимая ее концы друг к другу. Развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать отзывчивость и доброжелательность. <b>Демонстрационный материал.</b> Веревочка, игрушечная белка. <b>Раздаточный материал.</b> Пластилин, дощечка для моделирования.

	<b>«Мой любимый дождик» (рисование)</b>	<p>Познакомить детей с техникой рисования пальчиками, показать приемы рисования точек.</p> <p><b>Демонстрационный материал.</b> Зонт.</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Белый или серый альбомный лист с нарисованными на нем тучками и маленьким грибом; большой гриб, вырезанный из цветной бумаги; синяя гуашь, разведенная водой; клей ПВА, кисточка для клея, тряпочка.</p>
<b>3 неделя «Семья»</b>	<b>Мыльные пузыри ("Оттиски" на пластилине)</b>	<p>Учить детей наносить пластилин на картон; делать "оттиски" на пластилине крышкой от фломастера. Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику пальцев.</p> <p><b>Демонстрационный материал.</b> Мыльный раствор, пластмассовая трубочка.</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Небольшой круг, вырезанный из картона; пластилин, крышка от фломастера.</p>
	<b>Диагностическое занятие «Куклы пишут письма»</b>	<p>Создать положительный эмоциональный настрой, обратить внимание на действие детей с карандашом, характер проводимых ими линий (прямые, ломанные, округлые); возможности формообразующих движений; развивать игровой замысел; воспитывать желание помочь игровым персонажам.</p>
<b>4 неделя</b>	<b>Вкусный пирог (Лепка из пластилина)</b>	<p>Учить детей сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки; учить украшать изделие с помощью дополнительного материала. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p><b>Демонстрационный материал.</b> Игрушечный кот.</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Пластилин, горох, пуговицы, рис, просо, дощечка для моделирования.</p>
	<b>Клубки ниток (Рисование кистью)</b>	<p><b>Программное содержание.</b> Учить детей рисовать круговыми движениями кисти клубки ниток. Развивать мелкую моторику рук. Закреплять и уточнять правильное произношение звука <i>о</i>.</p> <p><b>Демонстрационный материал.</b> Клубок шерстяных ниток, игрушечный котенок.</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Гуашь разных цветов, кисточка, баночка с водой, тряпочка.</p>
<b>Октябрь 1 неделя «Осень»</b>	<b>Огурец <hr/> (лепка)</b>	<p>Учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней; раскатывать толстый столбик, придавая ему форму овала. Развивать точность движений. Учить понимать содержание потешки.</p> <p><b>Демонстрационный материал.</b> Натуральные овощи: несколько огурцов, картофеля, морковок; непрозрачный мешок.</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Пластилин зеленого цвета, пластмассовый нож (стека), дощечка для моделирования.</p>
	<b>«Лук» (рисование)</b>	<p>Вызвать у детей интерес к работе взрослых по заготовке овощей и фруктов на зиму; упражнять в изображении округлой формы.</p>
122		

2 неделя	Яблоко (лепка)	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать ему форму яблока. Развивать логическое мышление. Воспитывать отзывчивость и доброту. <b>Демонстрационный материал.</b> Три одинаковых натуральных зеленых яблока, маленький зеленый мячик. <b>Раздаточный материал.</b> Пластилин зеленого и коричневого цветов, дощечка для моделирования
	«Овощи на зиму» (рисование)	Вызвать у детей интерес к работе взрослых по заготовке овощей и фруктов на зиму; учить рисовать предметы круглой формы (картофель).
3 неделя «Я в мире человек»	Съешь моего яблочка (Налеп из пластилина)	. Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху; приучать слушать народные сказки. <b>Демонстрационный материал.</b> Красные и желтые яблоки, две тарелки. <b>Раздаточный материал.</b> Пластилин красного и желтого цветов, вырезанная из зеленого картона яблоня, крышка от пластиковой бутылки, дощечка для моделирования.
	Рисование красками (экспериментирование) «Королева кисточка в гостях у детей»	Учить детей правильно держать кисть, обмакивать ее в краску, лишнюю краску снимать об край баночки, промывать ее в воде и промокать об салфетку, развивать интерес к рисованию красками, воспитывать бережное отношение к изобразительным материалам.
4 неделя	«угостим кукол конфетами» Лепка	Вызвать эмоциональный отклик; учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики; прямыми движениями раскатывать толстые столбики; учить оформлять поделку; воспитывать отзывчивость и доброту.
	Воздушные шары (Рисование поролоновым тампоном)	<b>Программное содержание.</b> Продолжать учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету. <b>Демонстрационный материал.</b> Воздушный шарик. <b>Раздаточный материал.</b> Альбомный лист, на котором нарисованы 3 клоуна (красный, желтый и синий), гуашь соответствующих цветов, небольшие поролоновые тампоны, тряпочка.
Октябрь 5 неделя «Мой дом»	Окно для петушка (Лепка из пластилина)	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. Учить четко и громко произносить слова песни; понимать содержание стихотворения. Воспитывать отзывчивость и доброту. <b>Раздаточный материал.</b> Вырезанный из картона домик с нарисованным или наклеенным петушком, пластилин, дощечка для моделирования.

	<p><b>«Окошки в теремке (рисование)»</b></p>	<p><b>Программное содержание.</b> Учить детей ставить отпечатки поролоновым тампоном. Развивать память и мышление.</p> <p><b>Демонстрационный материал.</b> Игрушки – герои сказки "Теремок" (мышка, лягушка, заяц, лиса, волк, медведь), теремок.</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Поролоновый тампон прямоугольной формы; вырезанный из картона дом без окон; гуашь любого цвета, разбавленная водой; тряпочка.</p>
<p><b>Ноябрь</b> <b>1 неделя</b> <b>«Мой дом»</b></p>	<p><b>Пирожки для Машеньки (Налеп из пластилина)</b></p>	<p>Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Учить слушать сказку и понимать ее содержание.</p> <p><b>Демонстрационный материал.</b> Русская народная сказка "Машенька и Медведь", иллюстрации к ней.</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Вырезанный из картона силуэт короба, пластилин желтого цвета, дощечка для моделирования.</p>
	<p><b>Ступеньки для лесенки (Рисование поролоновым тампоном)</b></p>	<p><b>Программное содержание.</b> Учить детей рисовать поролоновым тампоном короткие прямые линии слева направо, соблюдая расстояние между ними. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Альбомный лист, на одной половине которого нарисована девочка-Снегурушка, сидящая на дереве, а на другой – две длинные вертикальные линии для лестницы; гуашь, разведенная водой; поролоновый тампон, тряпочка.</p>
<p><b>2 неделя</b> <b>«Посуда»</b></p>	<p><b>«Миски трех медведей» Лепка</b></p>	<p>Создать доброжелательную атмосферу; учить соотносить предметы по величине; закреплять умение лепить предметы вогнутой формы путем вдавливания пластилина пальцем, развивать игровой замысел; воспитывать любовь к художественному творчеству</p>
	<p><b>«Тарелки и блюда с полосками» (рисование)</b></p>	<p>Учить рисовать круги, ориентируясь на внешнюю опору в виде круглого листа бумаги; учить детей украшать круглую поверхность полосками и узором.</p>
<p><b>3 неделя</b></p>	<p><b>«Мы грибок найдем» Лепка</b></p>	<p>Вызвать эмоциональный отклик; учить раскатывать кусочек пластилина, лепить предмет из двух частей, плотно их соединять; развивать познавательную активность; воспитывать навыки коллективной деятельности.</p>

	<b>Тарелки (Рисование оттисков печатками из картофеля)</b>	<p><b>Программное содержание.</b> Познакомить детей с техникой печатания печатками из картофеля; учить рисовать кисточкой круги, ориентируясь на образец; упражнять в комбинировании разных техник рисования. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p><b>Демонстрационный материал.</b> Два игрушечных бельчонка.</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Печатки из картофеля в форме маленьких крестиков, ромбиков, кругов и больших цветов; мисочки с вложенным тонким поролоном, пропитанным гуашью разных цветов; два круга, вырезанных из картона; гуашь, кисть, тряпочка.</p>
<b>4 неделя «Мои любимые игрушки»</b>	<b>Погремушка (Лепка из пластилина)</b>	<p>Продолжать учить детей скатывать из пластилина между ладоней шарик, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик; украшать изделие. Развивать слуховое восприятие.</p> <p><b>Демонстрационный материал.</b> Погремушки.</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Пластилин, капсула от киндер-сюрприза, горох в глубокой и узкой мисочке, дощечка для моделирования.</p>
	<b>«Мяч» (рисование)</b>	<p><b>Программное содержание.</b> Учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать координацию движений.</p> <p><b>Демонстрационный материал.</b> Кукла, мяч, таз (ведро).</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Альбомный лист, гуашь, кисть, стакан с водой, тряпочка.</p>
<b>Декабрь 1 неделя «Мои любимые игрушки»</b>	<b>«Чудесные карандашники» (раскатывание)</b>	<p>Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить раскатывать пластилин между ладонями «колбаской»; развивать желание лепить; развивать мелкую моторику.</p> <p><b>Материалы:</b> Пластилин основных цветов, дощечки, салфетки для рук.</p>
	<b>«Ленточки разные- синие да красные» (рисование)</b>	<p>Вызвать эмоциональный отклик, учить проводить сверху вниз широкие линии, вести их всем ворсом; развивать координацию действий; воспитывать умение радоваться результатам собственной деятельности.</p>
<b>2 неделя «Зимушка – зима»</b>	<b>Нос для снеговика (Лепка из пластилина)</b>	<p><b>Программное содержание.</b> Продолжать учить детей скатывать шар круговыми движениями ладоней; раскатывать толстый столбик, а затем с одного конца заузить столбик в конус, передавая удлиненную форму морковки. Развивать внимание и восприятие.</p> <p><b>Демонстрационный материал.</b> Натуральная морковь.</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Пластилин оранжевого цвета, вырезанный из картона снеговик без носа, дощечка для моделирования.</p>

	<p><b>Падающий снег (Рисование пальчиками)</b></p>	<p><b>Программное содержание.</b> Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, распределяя их по всему листу. Учить передавать слова стихотворения с помощью соответствующих движений. Развивать внимание.</p> <p><b>Демонстрационный материал.</b> Блюдце с мелкими кусочками белых салфеток.</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Белая гуашь, разбавленная водой; тряпочка; синий цветной картон с нарисованными или наклеенными сугробами.</p>
3 - 4 неделя «Новый год. Елка»	<p><b>Новогодняя елка (Лепка из пластилина)</b></p>	<p><b>Программное содержание.</b> Продолжать учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Развивать речь и мышление, память детей.</p> <p><b>Демонстрационный материал.</b> Пять пар пластиковых (или других небьющихся) елочных игрушек.</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Пластилин разных цветов, сосновая шишка, дощечка для моделирования.</p>
	<p><b>Закрасим елку (Закрашивание поролоновым тампоном)</b></p>	<p><b>Программное содержание.</b> Учить детей аккуратно, мазками в одном направлении закрашивать вырезанный из плотной бумаги силуэт предмета с помощью поролонового тампона; учить находить части тела и лица.</p> <p><b>Демонстрационный материал.</b> Игрушечный Дед Мороз.</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Вырезанная из плотной бумаги елка с заранее нарисованными на ней разноцветными восковыми мелками новогодними игрушками; поролоновый тампон, акварельные краски, стакан с водой, тряпочка.</p>
Январь 1 неделя «Дикие животные»	<p><b>У ежа иголки (лепка)</b></p>	<p>Учить детей делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на дощечке; учить оформлять поделку; развивать мелкую моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p><b>Демонстрационный материал.</b> Игрушечный ежик.</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Пластилин, хвоинки от елки (для самых маленьких детей лучше взять спички или короткие соломинки от сока) или колючая скорлупка от каштана, картонка-подставка для готового изделия, дощечка для моделирования.</p>
	<p><b>«Трава для зайчат» (рисование)</b></p>	<p>Учить рисовать траву короткими штрихами, побуждать свободно располагать штрихи на всю поверхность листа; познакомить с зеленым цветом.</p>
126		

2 неделя «Дикие и домашние животные»	«Подарок для белочки» (лепка)	Способствовать получению положительных эмоций в процессе овладения основным приемом лепки; учить детей скатывать прямым движением «колбаски» из пластилина; свертывать получившуюся «колбаску», плотно прижимая ее концы друг другу; развивать у детей образное восприятие, воображение; воспитывать отзывчивость и доброжелательность.
	«Горох для петушка» (рисование)	<b>Программное содержание.</b> Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту. <b>Раздаточный материал.</b> Альбомный лист, на котором нарисован петух; зеленая гуашь, разведенная водой; тряпочка.
3 неделя «Мебель»	Лепка по замыслу	Создать комфортный психологический климат; продолжать учить раскатывать комки пластилина прямыми движениями; развивать сюжетно-игровой замысел; воспитывать умение доводить работу до конца.
	Рисование в нетрадиционной технике «Звездное небо»	Вызвать эмоциональный отклик; продолжать учить детей рисовать пальчиками точки и предметы круглой формы, развивать воображение, воспитывать доброту и отзывчивость.
4 неделя	«Как у нашего кота» (раскатывание)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями, выкладывать «колбаски» последовательно друг за другом, формируя коврик; закреплять знания основных цветов; формировать интерес к работе с пластилином» развивать мелкую моторику. <b>Материалы:</b> Пластилин красного, жёлтого, синего и зелёного цветов; основа для коврика, вырезанная из картона; игрушка-котёнок; дощечки, салфетки для рук
	«Рисуем для птичек» (рисование)	Вызывать у детей сочувствие к игровым персонажам; учить рисовать концом кисти зерна.
Февраль 1 неделя «Волшебные слова»	«Рыбка» (вдавливание)	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавая изображение; способствовать развитию воображения; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. <b>Материалы:</b> Основа из пластилина любого яркого цвета ( по количеству детей), образец, семена подсолнуха, горох и др., дощечки, салфетки для рук.

	<b>«Яйцо» (рисование)</b>	<p><b>Программное содержание.</b> Закреплять технику печатания печатками из картофеля красками разных цветов. Побуждать детей эмоционально откликаться на сказку, участвовать в ее пересказе. Развивать речь и мышление.</p> <p><b>Демонстрационный материал.</b> Фигурки героев сказки "Курочка Ряба": дед, баба, курочка, мышка; белое и желтое яйца (капсулы киндер-сюрприза), ложка.</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Печатки из картофеля в виде кругов и треугольников; вырезанное из картона яйцо, баночки с разноцветной гуашью, мисочка с водой, тряпочка.</p>
<b>2 неделя</b>	<b>«Мышка-норушка и золотое яичко» (лепка)</b>	Создать чувство эмоционального комфорта; учить преобразовывать шарообразную форму в овальную; развивать познавательную активность, воспитывать отзывчивость.
	<b>«Снеговик» (рисование кисточкой)</b>	<p>Учить детей закрашивать контур кисточкой путём примакивания; передавать в рисунке образ снеговика; закреплять знание цвета; напоминать о необходимости работать аккуратно.</p> <p><b>Материалы:</b> Гуашь синего цвета; листы белой бумаги с нарисованным контуром снеговика (по количеству детей); рисунок-образец, баночки с водой, кисточки, салфетки.</p>
<b>3 неделя «Я и мой папа»</b>	<b>Конфеты (Лепка из пластилина)</b>	<p><b>Программное содержание.</b> Продолжать учить детей круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики; прямыми движениями раскатывать толстые столбики; учить оформлять поделку. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p><b>Демонстрационный материал.</b> Кукла.</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Пластилин, фантики от конфет, дощечка для моделирования.</p>
	<b>«Праздничный салют» (рисование)</b>	Создать радостную атмосферу, учить детей рисовать кистью методом «примакивания», развивать речь и мышление.
<b>4 неделя</b>	<b>«Воздушные шары» (лепка)</b>	Создать атмосферу праздника; учить прикреплять готовую форму на плоскость, путем равномерного расплющивания по поверхности основы; развивать эстетическое и образное восприятие; закреплять умение раскатывать кусочки пластилина кругообразными движениями <sup>4</sup> воспитывать навыки учебной деятельности.
	<b>Рисование по замыслу</b>	Создать благоприятный эмоциональный фон; развивать самостоятельность в создании изображений знакомых предметов; закреплять умение рисовать кистью; закреплять знание цветов, воспитывать аккуратность при выполнении работы.
128		

<b>Март</b> <b>1 неделя</b> <b>«Мамин день»</b>	<b>«Бусы»</b> (отщипывание, скатывание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать пластилин в шарик; закреплять знания основных цветов; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику. <b>Материалы:</b> Пластилин зелёного и красного цветов по количеству детей; небольшие кусочки картона с прикреплёнными к нему ниточками (основа для бус); дощечки, салфетки для рук.
	<b>Ласковое солнышко</b> <b>(Рисование пальчиками)</b>	<b>Программное содержание.</b> Познакомить детей с понятием "лучик", учить рисовать пальчиками короткие линии, круг, глаза, нос, рот. Развивать мелкую моторику рук. <b>Демонстрационный материал.</b> Желтый картонный круг. <b>Раздаточный материал.</b> Прищепки, лист голубой бумаги; желтая или оранжевая гуашь, разведенная водой, тряпочка.
<b>2 неделя</b>	<b>«Цветы»</b> (отщипывание, скатывание, надавливание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; способствовать развитию фантазии; развивать мелкую моторику. <b>Материалы:</b> Пластилин основных цветов, цветной картон формата А4 ( по количеству детей), дощечки, салфетки для рук, репродукции с изображением цветов.
	<b>«Букет для мамы»</b> (рисование карандашами)	Воспитывать у детей нежное, заботливое отношение к маме; закреплять умение рисовать слитные круги круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать его. <b>Материалы:</b> Листы бумаги с заготовками - аппликативное изображение веточки розы с листочками в горшочке; карандаши на каждого ребёнка.
<b>3 неделя</b> <b>«Весна»</b>	<b>«Дождик»</b> (размазывание)	Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. <b>Материалы:</b> Пластилин синего цвета; листы картона серого или голубого цвета (по количеству детей); дощечки, салфетки для рук

	<b>«Весенняя капель» (рисование)</b>	<b>Программное содержание.</b> Учить детей рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев. <b>Раздаточный материал.</b> Альбомный лист с нарисованными вверху листа сосульками, синяя гуашь, разведенная водой, тряпочка.
4 неделя	<b>«Птички и кормушки»</b>	Продолжать воспитывать умение лепить дискообразную форму путём расплющивания шара между ладонями.
	<b>Волны (рисование)</b>	<b>Программное содержание.</b> Учить детей рисовать кистью волнистые линии. Продолжать развивать интерес к сказке. Упражнять в речевом дыхании. <b>Демонстрационный материал.</b> Таз с водой, маленький кораблик из пенопласта (или сложенный из бумаги). <b>Раздаточный материал.</b> Альбомный лист, на котором нарисован кораблик, синяя гуашь, кисточка, банка с водой, тряпочка.
Апрель 1 неделя <b>«Игры и игрушки. Народные игрушки»</b>	<b>Колобок (Лепка из пластилина)</b>	Закреплять умение детей скатывать шар круговыми движениями между ладоней; учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Учить понимать содержание сказки. Развивать речь и мышление. <b>Демонстрационный материал.</b> Резиновые или мягкие игрушки: заяц, волк, медведь, лиса. <b>Раздаточный материал.</b> Желтый пластилин, горох, фасоль, большая пуговица с ушком, дощечка для моделирования.
	<b>«Нарядное платье для куклы»(рисование кисточкой; дорисовывание деталей)</b>	Учить детей правильно держать кисть, ритмично наносить мазки на силуэт платья; развивать восприятие цвета; закреплять знание основных цветов; развивать интерес и желание рисовать. <b>Материалы:</b> Гуашь 4-х цветов: красная, синяя, зелёная, жёлтая на выбор детей; платья-заготовки (по количеству детей), кисточки, баночки с водой, салфетки.
2 неделя	<b>Неваляшка (Лепка из пластилина)</b>	<b>Программное содержание.</b> Учить детей создавать образ игрушки, прикрепляя друг к другу пластилиновые шарики: большой снизу, маленький сверху. Учить собирать целое из нескольких частей. Развивать образное мышление. <b>Демонстрационный материал.</b> Игрушка – неваляшка; четыре картонных круга: большой – туловище неваляшки, средний круг (с наклеенными носом, глазами и ртом) – голова и два маленьких круга – руки. <b>Раздаточный материал.</b> Пластилин, 2 горошины, картонка-подставка, дощечка для моделирования.

	<p><b>Следы от улиток (Рисование поролоновым тампоном)</b></p>	<p><b>Программное содержание.</b> Учить детей правильно держать поролоновый тампон за кончик тремя пальцами; проводить длинные пересекающиеся линии, не отрывая тампона от бумаги. Развивать мелкую моторику пальцев. Упражнять в порядковом счете до 2.</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Альбомный лист, на котором нарисованы две улитки; желтая гуашь, разведенная водой; поролоновый тампон, тряпочка.</p>
3 неделя «Транспорт»	<p><b>Самолет (Лепка из пластилина)</b></p>	<p>Продолжать учить детей раскатывать на дощечке движениями вперед – назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить детей сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. Развивать внимание.</p> <p><b>Демонстрационный материал.</b> Картинки с изображением самолета, машины и корабля.</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Пластилин, картонка-подставка для готовой поделки, дощечка для моделирования.</p>
	<p><b>«Колеса для поезда» (рисование)</b></p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к изобразительной деятельности; продолжать учить рисовать и закрашивать круги, ориентируясь на четыре опорные точки.</p>
4 неделя	<p><b>«Бревнышки, которые везет автомобиль» (лепка)</b></p>	<p>Создать положительный эмоциональный фон занятия; продолжать учить раскатывать комки пластилина прямыми движениями, развивать сюжетно-игровой замысел, воспитывать умение доводить работу до конца.</p>
	<p><b>«Дорога для автомобиля» (рисование)</b></p>	<p>Продолжать воспитывать у детей отзывчивость; учить закрашивать готовое графическое изображение на бумаге карандашом;</p>
Май 1 неделя «Домашние животные и их детеныши»	<p><b>«Шла собака через мост» (раскатывание)</b></p>	<p>Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями; развивать мелкую моторику.</p> <p><b>Материалы:</b> Игрушка-щенок, пластилин основных цветов, основа для мостика (картон), дощечки, салфетки для рук.</p>
	<p><b>«Зёрнышки для цыплят» (рисование)</b></p>	<p><b>Программное содержание.</b> Продолжать учить детей рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту. Упражнять в порядковом счете до трех.</p> <p><b>Раздаточный материал.</b> Альбомный лист на котором нарисована курица; три маленьких цыпленка, вырезанных из бумаги; гуашь, разведенная водой; тряпочка, клей ПВА, кисточка для клея.</p>
131		

2 неделя	«Петя, Петя петушок» (раскатывание)	Учить детей выкладывать «колбаски» из пластилина дугообразно из одной точки, закреплять навыки раскатывания пластилина прямыми движениями между ладонями; развивать мелкую моторику. <b>Материалы:</b> Игрушка - петушок, пластилин основных цветов, плотный картон с изображением петушка без хвоста (по количеству детей), дощечки, салфетки для рук.
	«Ай качи, качи, качи» (рисование кистью; дорисовывание деталей)	Закреплять с детьми умение рисовать замкнутые линии, похожие на круги; учить вести кисть по ворсу неотрывно, хорошо набирая краску на кисть; вызывать интерес к полученному результату. <b>Материалы:</b> Листы бумаги круглой формы (тарелочки); гуашь жёлтого цвета, кисточки, подставки под кисточки, баночки-непроливайки, салфетки.
3 неделя «Я и мое тело»	«Витаминки в баночке» (лепка)	Создать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность со взрослыми; закреплять навыки лепки; отщипывать маленький кусочек пластилина, заданного цвета, скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями или на дощечке, развивать мелкую моторику рук, продолжать воспитывать у детей отзывчивость, желание прийти на помощь.
	«Плывёт кораблик по весенним ручейкам» (рисование кисточкой)	Продолжать учить детей ритмично проводить линии на листе бумаги, двигая кисть по ворсу; учить ориентироваться на листе бумаги; развивать интерес к рисованию. <b>Материалы:</b> Листы бумаги для рисования, гуашь синего цвета, кисточки, подставки под кисточки, баночки с водой, салфетки; бумажный кораблик, таз с водой.
4 неделя «Растения: цветы и деревья»	Банан (Нанесение пластилина на поверхность)	<b>Программное содержание.</b> Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развивать память, речь и мышление. Учить различать фрукты по вкусу и цвету. <b>Демонстрационный материал.</b> Натуральные фрукты: банан, яблоко, груша и кусочки этих фруктов. <b>Раздаточный материал.</b> Картон с контурным изображением банана, желтый пластилин, дощечка для моделирования.
	«Спрятались в траве»(рисование)	Учить детей рисовать кистью короткие линии сверху вниз на всей плоскости листа, развивать координацию движений, воспитывать эстетическое чувство.
5 неделя	«Улитка» (лепка)	Вызвать у детей интерес к лепке; учить их лепить улитку путём сворачивания столбика и оттягивания головы и рожек; продолжать учить детей лепить пальцами.

**Методическое обеспечение**

14. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2016- 352 с.
15. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
16. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
17. Лайзане С.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез. 2014.
18. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2014.